

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Васильев Алексей Николаевич
Должность: ректор
Дата подписания: 29.08.2025 11:11:59
Уникальный программный ключ:
3217d75d286d3d6f4dbd4cee38ab1692bd5741e

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 8 от 26.08.2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.02

Направление подготовки 53.04.02 Вокальное искусство

Направленность Академическое пение
(профиль)
программы:
Кафедра: Кафедра сольного пения
Факультет: Вокально-режиссерский

Квалификация: Магистр

Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2 г.

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
культурно-просветительский
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Образовательный стандарт (СУОС) по УГСН 53.00.00, уровень магистратуры от 22.02.2022

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и воспитательной работе / Быстров Д.В./
Декан вокально-режиссерского факультета / Людько М.Г./
Заведующий кафедрой сольного пения / Ванеев В.Б./

20 г.

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
у	Теоретическое обучение и практики	17	17	34	17	13	30	64
п								
Э	Экзаменационные сессии	2 4/6	3	5 4/6	2 4/6	1 2/6	4	9 4/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					2 3/6	2 3/6	2 3/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					3 1/6	3 1/6	3 1/6
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	20
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	4 4/6 (28 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	52	23	29	52	104

		Формы пром. атт.				з.е.	Итого акад.часов				Курс 1										Курс 2															
Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1 [17 нед]					Семестр 2 [17 нед]					Семестр 3 [17 нед]					Семестр 4 [13 нед]					Компетенции					
											з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль		
Блок 1.Дисциплины (модули)						74	2442	852	1205	385	21	34	153	51	345	110	21		204	68	311	110	21		170	68	323	132	11		78	26	226	33		
Обязательная часть						27	891	349	388	154	9	34	51	34	123	55	8		85	34	101	44	7		51	34	102	44	3			26	62	11		
B1.O.01	Философия науки и искусства	1				3	99	34	43	22	3	34			43	22																			УК-1; УК-5; ОПК-1	
B1.O.02	Иностранный язык			12		4	132	68	42	22	2		34		21	11	2		34		21	11													УК-4	
B1.O.03	Современное музыкальное искусство			2		2	66	34	21	11						2			34		21	11													ОПК-1	
B1.O.04	Сольное пение	123		4		12	396	128	191	77	3		34	43	22	3			34	43	22	3			34	43	22	3			26	62	11		ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3	
B1.O.05	Основы методологии научных исследований		12	3		4	132	51	70	11	1		17		16		1		17		16		2		17		38	11							ОПК-4; ПК-5	
B1.O.06	Методика преподавания профессиональных дисциплин			3		2	66	34	21	11												2		34		21	11								УК-3; ОПК-3; ПК-4	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						47	1551	503	817	231	12		102	17	222	55	13		119	34	210	66	14		119	34	221	88	8		78		164	22		
B1.B.01	Совершенствование исполнительского мастерства	3		12		7	231	51	136	44	2			17	38	11	2			17	38	11	3			17	60	22							ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-7	
B1.B.02	Класс музыкального театра	12		34		13	429	128	235	66	4		34		76	22	3		34		43	22	3		34		54	11	3		26		62	11	ПК-1; ПК-2; ПК-3	
B1.B.03	Изучение современного репертуара		2	3		4	132	68	53	11						2			17	17	32		2		17	17	21	11							ПК-2	
B1.B.04	Современные проблемы психологии и педагогики	3				3	99	34	43	22												3		34		43	22								УК-1; УК-3; УК-6	
B1.B.05	Основы управления в сфере культуры		4			2	66	26	40																				2		26		40		УК-2; УК-3; ПК-6; ПК-7	
B1.B.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	123		4		12	396	128	191	77	3		34		43	22	3		34		43	22	3		34		43	22	3		26		62	11		
B1.B.ДВ.01.01	Сценическая подготовка	123		4		12	396	128	191	77	3		34	43	22	3			34		43	22	3		34		43	22	3		26		62	11	ПК-1; ПК-3	
B1.B.ДВ.01.02	Прохождение партий	123		4		12	396	128	191	77	3		34	43	22	3			34	43	22	3		34		43	22	3		26		62	11		ПК-1; ПК-3	
B1.B.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02		1	2		6	198	68	119	11	3		34		65		3		34		54	11													ПК-2; ПК-3	
B1.B.ДВ.02.01	Камерное пение		1	2		6	198	68	119	11	3		34		65		3		34		54	11													ПК-2; ПК-3	
B1.B.ДВ.02.02	Вокальный ансамбль		1	2		6	198	68	119	11	3		34		65		3		34		54	11												ПК-1; ПК-2; ПК-3		
Блок 2.Практика						37	1221	461	760		9		119		178		9		119		178		9		119		178		10		104		226			
Обязательная часть						34	1122	448	674		9		119		178		9		119		178		9		119		178		7		91		140			
B2.O.01(У)	Исполнительская практика			1234		8	264	64	200		2			17		49		2		17		49		2		17		49		2		13		53		ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
B2.O.02(У)	Педагогическая практика			12		4	132	34	98		2			17		49		2		17		49													ОПК-3; ПК-4	
B2.O.03(П)	Исполнительская практика (практика работы в оперном театре)			1234		11	363	256	107		3		68		31		3		68		31		3		68		31		2		52		14		ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3	
B2.O.04(П)	Педагогическая практика			34		3	99	30	69														2		17		49		1		13		20		ОПК-3; ПК-4	
B2.O.05(П)	Научно-исследовательская работа			1234		8	264	64	200		2		17		49		2		17		49		2		17		49		2		13		53		ОПК-4; ПК-5	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						3	99	13	86																				3		13		86			
B2.B.01(П)	Преддипломная практика			4		3	99	13	86																				3		13		86		ПК-5	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	297		297																				9				297			
B3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					4	132		132																				4				132		УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-4; ПК-5; ПК-6	
B3.02(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					5	165		165																				5				165		ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-7	
ФТД.Факультативные дисциплины						1	33	30	3														1			30		3								
ФТД.ДВ.01	Дисциплины по выбору ФТД.ДВ.01				3	1	33	30	3														1			30		3								
ФТД.ДВ.01.01	Оформление научного текста				3	1	33	30	3														1			30		3							ПК-5	
ФТД.ДВ.01.02	Профессионально-ориентированный научный перевод				3	1	33	30	3														1			30		3							УК-4	