

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Васильев Алексей Николаевич  
Должность: ректор  
Дата подписания: 29.08.2025 11:00:38  
Уникальный программный ключ:  
3217d75d286d3d6f4dbd4cee38ab1692bd564e

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова"

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 8 от 26.08.2025

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

**УТВЕРЖДАЮ**

Ректор

\_\_\_\_\_ Васильев А.Н.

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**53.04.01**

Направление подготовки 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

Направленность Фортепиано  
(профиль)

программы:

Кафедра: Кафедра специального фортепиано

Факультет: Фортепианный

Квалификация: Магистр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Форма обучения: Очная

Образовательный стандарт (СУОС) по УГСН 53.00.00, уровень магистратуры от 22.02.2022

Срок получения образования: 2 г.

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

культурно-просветительский

педагогический

научно-исследовательский

организационно-управленческий

**СОГЛАСОВАНО**

Проректор по учебной и воспитательной  
работе

\_\_\_\_\_ / Быстров Д.В./

Декан фортепианного факультета

\_\_\_\_\_ / Загоровская Т.М./

Заведующий кафедрой специального  
фортепиано

\_\_\_\_\_ / Мурина Е.А./



| Индекс  | Наименование   | Формы пром. атт. |       |             |        | з.е. | Итого акад. часов |          |            |     |           | Курс 1             |     |     |     |     |                    |      |     |     |     | Курс 2             |           |      |     |     |                    |    |           |      |   | Компетенции       |
|---|--|------------------|-------|-------------|--------|------|-------------------|----------|------------|-----|-----------|--------------------|-----|-----|-----|-----|--------------------|------|-----|-----|-----|--------------------|-----------|------|-----|-----|--------------------|----|-----------|------|---|-------------------|
|   |  | Экза мен         | Зачет | Зачет с оц. | Контр. |      | Факт              | По плану | Конт. раб. | СР  | Конт роль | Семестр 1 [17 нед] |     |     |     |     | Семестр 2 [17 нед] |      |     |     |     | Семестр 3 [17 нед] |           |      |     |     | Семестр 4 [13 нед] |    |           |      |   |                   |
|   |  |                  |       |             |        |      |                   |          |            |     |           | з.е.               | Лек | Пр  | ИЗ  | СР  | Конт роль          | з.е. | Лек | Пр  | ИЗ  | СР                 | Конт роль | з.е. | Лек | Пр  | ИЗ                 | СР | Конт роль | з.е. | Лек   |                   |
| <b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>                              |  |                  |       |             |        | 74   | 2442              | 955      | 1091       | 396 | 21        | 34                 | 119 | 102 | 328 | 110 | 21                 | 153  | 102 | 328 | 110 | 21                 | 187       | 102  | 272 | 132 | 11                 | 78 | 78        | 163  | 44  |                   |
| <b>Обязательная часть</b>                                       |  |                  |       |             |        | 27   | 891               | 362      | 375        | 154 | 9         | 34                 | 51  | 34  | 123 | 55  | 8                  | 85   | 34  | 101 | 44  | 7                  | 51        | 34   | 102 | 44  | 3                  | 39 | 49        | 11   |   |                   |
| Б1.О.01   | Философия науки и искусства  | 1                |       |             |        | 3    | 99                | 34       | 43         | 22  | 3         | 34                 |     |     | 43  | 22  |                    |      |     |     |     |                    |           |      |     |     |                    |    |           |      |   | УК-1; УК-5; ОПК-1 |
| Б1.О.02   | Иностранный язык   |                  |       | 12          |        | 4    | 132               | 68       | 42         | 22  | 2         |                    | 34  |     |     |     | 2                  |      | 34  |     | 21  | 11                 |           |      |     |     |                    |    |           |      | УК-4  |                   |
| Б1.О.03   | Современное музыкальное искусство  |                  |       | 2           |        | 2    | 66                | 34       | 21         | 11  |           |                    |     |     |     |     | 2                  |      | 34  |     | 21  | 11                 |           |      |     |     |                    |    |           |      | ОПК-1   |                   |
| Б1.О.04   | Специальный инструмент   | 123              |       | 4           |        | 12   | 396               | 141      | 178        | 77  | 3         |                    | 34  | 43  | 22  | 3   |                    | 34   | 43  | 22  | 3   |                    | 34        | 43   | 22  | 3   |                    | 39 | 49        | 11   | ОПК-2; ПК-1; ПК-2   |                   |
| Б1.О.05   | Основы методологии научных исследований                                  |                  |       | 12          | 3      | 4    | 132               | 51       | 70         | 11  | 1         |                    | 17  |     | 16  |     | 1                  | 17   |     | 16  |     | 2                  | 17        |      | 38  | 11  |                    |    |           |      | ОПК-4; ПК-4   |                   |
| Б1.О.06   | Методика преподавания профессиональных дисциплин                         |                  |       | 3           |        | 2    | 66                | 34       | 21         | 11  |           |                    |     |     |     |     |                    |      |     |     | 2   |                    | 34        |      | 21  | 11  |                    |    |           |      | УК-3; ОПК-3; ПК-3   |                   |
| <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> |  |                  |       |             |        | 47   | 1551              | 593      | 716        | 242 | 12        |                    | 68  | 68  | 205 | 55  | 13                 | 68   | 68  | 227 | 66  | 14                 | 136       | 68   | 170 | 88  | 8                  | 78 | 39        | 114  | 33  |                   |
| Б1.В.01   | Совершенствование исполнительского мастерства                            |                  | 1     | 23          |        | 6    | 198               | 51       | 125        | 22  | 2         |                    | 17  | 49  |     |     | 2                  |      | 17  | 38  | 11  | 2                  |           | 17   | 38  | 11  |                    |    |           |      | ПК-1; ПК-2  |                   |
| Б1.В.02   | Концертмейстерский класс   | 123              |       | 4           |        | 13   | 429               | 192      | 160        | 77  | 4         |                    | 51  | 59  | 22  | 4   |                    | 51   | 59  | 22  | 3   |                    | 51        | 26   | 22  | 2   |                    | 39 | 16        | 11   | ПК-1; ПК-2; ПК-3  |                   |
| Б1.В.03   | Камерный ансамбль  | 12               |       | 34          |        | 12   | 396               | 128      | 202        | 66  | 4         |                    | 34  |     | 76  | 22  | 4                  |      | 34  |     | 76  | 22                 | 2         |      | 21  | 11  | 2                  | 26 |           | 29   | 11  | ПК-1; ПК-2        |
| Б1.В.04   | История и теория музыкального исполнительства                            |                  |       | 12          |        | 5    | 165               | 68       | 75         | 22  | 2         |                    | 34  |     | 21  | 11  | 3                  |      | 34  |     | 54  | 11                 |           |      |     |     |                    |    |           |      | ПК-4  |                   |
| Б1.В.05   | Современные проблемы психологии и педагогики                             | 3                |       |             |        | 3    | 99                | 34       | 43         | 22  |           |                    |     |     |     |     |                    |      |     |     |     | 3                  |           | 34   |     | 43  | 22                 |    |           |      |   | УК-1; УК-3; УК-6  |
| Б1.В.06   | Основы управления в сфере культуры                                       |                  |       | 4           |        | 2    | 66                | 26       | 40         |     |           |                    |     |     |     |     |                    |      |     |     |     |                    |           |      |     | 2   | 26                 |    | 40        |      | УК-2; УК-3; ПК-5; ПК-6  |                   |
| Б1.В.ДВ.01  | <b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01</b>                                   |                  |       | 3           |        | 2    | 66                | 34       | 21         | 11  |           |                    |     |     |     |     |                    |      |     |     | 2   |                    | 34        |      | 21  | 11  |                    |    |           |      |   |                   |
| Б1.В.ДВ.01.01   | Современный репертуар  |                  |       | 3           |        | 2    | 66                | 34       | 21         | 11  |           |                    |     |     |     |     |                    |      |     |     | 2   |                    | 34        |      | 21  | 11  |                    |    |           |      | ПК-2  |                   |
| Б1.В.ДВ.01.02   | Проблемы исполнения современной музыки                                   |                  |       | 3           |        | 2    | 66                | 34       | 21         | 11  |           |                    |     |     |     |     |                    |      |     |     | 2   |                    | 34        |      | 21  | 11  |                    |    |           |      | ПК-2  |                   |
| Б1.В.ДВ.02  | <b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02</b>                                   |                  |       | 34          |        | 4    | 132               | 60       | 50         | 22  |           |                    |     |     |     |     |                    |      |     |     | 2   |                    | 34        |      | 21  | 11  | 2                  | 26 |           | 29   | 11  |                   |
| Б1.В.ДВ.02.01   | Иностранный язык (продвинутый уровень)                                   |                  |       | 34          |        | 4    | 132               | 60       | 50         | 22  |           |                    |     |     |     |     |                    |      |     |     | 2   |                    | 34        |      | 21  | 11  | 2                  | 26 |           | 29   | 11  | УК-4              |
| Б1.В.ДВ.02.02   | Иностранный язык (второй иностранный язык)                               |                  |       | 34          |        | 4    | 132               | 60       | 50         | 22  |           |                    |     |     |     |     |                    |      |     |     | 2   |                    | 34        |      | 21  | 11  | 2                  | 26 |           | 29   | 11  | УК-4              |
| <b>Блок 2. Практика</b>   |  |                  |       |             |        | 37   | 1221              | 397      | 824        |     | 9         |                    | 102 |     | 195 |     | 9                  | 102  |     | 195 |     | 9                  | 102       |      | 195 |     | 10                 | 91 |           | 239  |   |                   |
| <b>Обязательная часть</b>                                       |  |                  |       |             |        | 34   | 1122              | 371      | 751        |     | 9         |                    | 102 |     | 195 |     | 9                  | 102  |     | 195 |     | 9                  | 102       |      | 195 |     | 7                  | 65 |           | 166  |   |                   |
| Б2.О.01(У)  | Исполнительская практика   |                  |       | 1234        |        | 8    | 264               | 115      | 149        |     | 2         |                    | 34  |     | 32  |     | 2                  | 34   |     | 32  |     | 2                  | 34        |      | 32  |     | 2                  | 13 |           | 53   | ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-6   |                   |
| Б2.О.02(У)  | Педагогическая практика  |                  |       | 12          |        | 4    | 132               | 34       | 98         |     | 2         |                    | 17  |     | 49  |     | 2                  | 17   |     | 49  |     |                    |           |      |     |     |                    |    |           |      | ОПК-3; ПК-3   |                   |
| Б2.О.03(П)  | Исполнительская практика (концертмейстерская)                            | 1234             |       |             |        | 11   | 363               | 128      | 235        |     | 3         |                    | 34  |     | 65  |     | 3                  | 34   |     | 65  |     | 3                  | 34        |      | 65  |     | 2                  | 26 |           | 40   | ОПК-2; ПК-1; ПК-2   |                   |
| Б2.О.04(П)  | Педагогическая практика  |                  |       | 34          |        | 3    | 99                | 30       | 69         |     |           |                    |     |     |     |     |                    |      |     |     | 2   |                    | 17        |      | 49  |     | 1                  | 13 |           | 20   | ОПК-3; ПК-3   |                   |
| Б2.О.05(П)  | Научно-исследовательская работа  | 1234             |       |             |        | 8    | 264               | 64       | 200        |     | 2         |                    | 17  |     | 49  |     | 2                  | 17   |     | 49  |     | 2                  | 17        |      | 49  |     | 2                  | 13 |           | 53   | ОПК-4; ПК-4   |                   |
| <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> |  |                  |       |             |        | 3    | 99                | 26       | 73         |     |           |                    |     |     |     |     |                    |      |     |     |     |                    |           |      |     |     | 3                  | 26 |           | 73   |   |                   |
| Б2.В.01(П)  | Преддипломная практика   |                  |       | 4           |        | 3    | 99                | 26       | 73         |     |           |                    |     |     |     |     |                    |      |     |     |     |                    |           |      |     | 3   | 26                 |    | 73        |      | ПК-4  |                   |
| <b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>              |  |                  |       |             |        | 9    | 297               |          | 297        |     |           |                    |     |     |     |     |                    |      |     |     |     |                    |           |      |     |     | 9                  |    |           | 297  |   |                   |
| Б3.01(Д)  | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы |                  |       |             |        | 4    | 132               |          | 132        |     |           |                    |     |     |     |     |                    |      |     |     |     |                    |           |      |     |     | 4                  |    |           | 132  | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-3; ПК-4; ПК-5 |                   |
| Б3.02(Г)  | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена                     |                  |       |             |        | 5    | 165               |          | 165        |     |           |                    |     |     |     |     |                    |      |     |     |     |                    |           |      |     | 5   |                    |    | 165       |      | ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-6   |                   |
| <b>ФТД. Факультативные дисциплины</b>                           |  |                  |       |             |        | 1    | 33                | 30       | 3          |     |           |                    |     |     |     |     |                    |      |     |     |     | 1                  |           | 30   |     | 3   |                    |    |           |      |   |                   |
| ФТД.ДВ.01   | <b>Дисциплины по выбору ФТД.ДВ.01</b>                                    |                  |       |             |        | 1    | 33                | 30       | 3          |     |           |                    |     |     |     |     |                    |      |     |     |     | 1                  |           | 30   |     | 3   |                    |    |           |      |   |                   |
| ФТД.ДВ.01.01  | Оформление научного текста   |                  |       |             | 3      | 1    | 33                | 30       | 3          |     |           |                    |     |     |     |     |                    |      |     |     |     | 1                  |           | 30   |     | 3   |                    |    |           |      | ПК-4  |                   |
| ФТД.ДВ.01.02  | Профессионально-ориентированный научный перевод                          |                  |       |             | 3      | 1    | 33                | 30       | 3          |     |           |                    |     |     |     |     |                    |      |     |     |     | 1                  |           | 30   |     | 3   |                    |    |           |      | УК-4  |                   |