

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Васильев Алексей Николаевич
Должность: ректор
Дата подписания: 24.09.2025 17:39:53
Уникальный программный ключ:
3217d75d286d3d6f4dbd4cee38ab1692bde74a4e

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СОГЛАСОВАНО

Проректор по научной работе

Твердовская Т.И.

_____ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Васильев А.Н.

_____ 20__ г.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова"
Отдел подготовки кадров высшей квалификации

Научная специальность 5.10.3 Виды искусства (Музыкальное искусство)

Кафедра: Кафедра истории зарубежной музыки, Кафедра истории русской музыки, Кафедра теории музыки, Кафедра древнерусского певческого искусства, Кафедра этномузыкологии
Факультет: Музыкаловедческий факультет

Форма обучения: Очная

Срок освоения: 3 г.

Год начала освоения

2025

*Федеральные государственные
требования*

№ 951 от 20.10.2021

Календарный учебный график

Научная специальность:

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Васильев А.Н.

20 г.

[illegible]

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	
Д	Дисциплины (модули), практики и научный компонент	18	18	36	18	18	36	18	18	36	108
П											
П	Практика		2	2		2	2		2	2	6
Э	Промежуточная аттестация	1 1/6	1 2/6	2 3/6	1 1/6	1 2/6	2 3/6	1 1/6	3/6	1 4/6	6 4/6
Г	Итоговая аттестация								5/6	5/6	5/6
К	Каникулы	3/6	8 4/6	9 1/6	3/6	8 4/6	9 1/6	3/6	8 4/6	9 1/6	27 3/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	7 (42 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		21	31	52	21	31	52	21	31	52	156

План Учебный план аспирантуры 'А Аспирантура.plx', код специальности _____, год начала подготовки 2025

Индекс	Наименование	Формы пром. атт.					з.е.		Часов в з.е.	Итого акад.часов					Курс 1											
		Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Рефе рат	Др	Экспер тное	Факт		Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1 [18 нед]						Семестр 2 [18 нед]					
														з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	
1.Научный компонент							133	133		4389	4389	268	3989	132	21			36	657		22			44	649	33
1.1.Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите							120	120		3960	3960	228	3732		20			36	624		20			36	624	
1.1.1(Н)	Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите					246	120	120	33	3960	3960	228	3732		20			36	624		20			36	624	
1.2.Подготовка публикаций и(или) заявок на патенты							9	9		297	297	40	257		1				33		1			8	25	
1.2.1(Н)	Подготовка публикаций					246	9	9	33	297	297	40	257		1				33		1			8	25	
1.3.Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования							4	4		132	132			132							1					33
1.3.1(Н)	Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите			246			3	3	33	99	99			99						1						33
1.3.2(Н)	Подготовка публикаций			6			1	1	33	33	33			33												
2.Образовательный компонент							47	47		1551	1551	384	936	231	10	34	71	18	174	33	12	18	62	18	265	33
2.1.Дисциплины (модули)							28	28		924	924	384	540		8	34	71	18	141		7	18	62	18	133	
2.1.1	Обязательные дисциплины			23		23	19	19		627	627	285	342		5	18	54	18	75		7	18	62	18	133	
2.1.1.1	История и философия науки					2	4	4	33	132	132	72	60		2	18	18		30		2	18	18		30	
2.1.1.2	Иностранный язык					3	6	6	33	198	198	108	90		2		36		30		2		36		30	
2.1.1.3	Музыкальное искусство						5	5	33	165	165	89	76		1			18	15		1			18	15	
2.1.1.4	Развитие личности профессионала и профилактика эмоционального выгорания			2			2	2	33	66	66	8	58							2		8		58		
2.1.1.5	Основы деловой коммуникации и тайм-менеджмента			3			2	2	33	66	66	8	58													
2.1.2	Элективные дисциплины					4	9	9		297	297	99	198		3	16	17		66							
2.1.2.1	Дисциплины по выбору 1 (ДВ.1)						3	3		99	99	33	66		3	16	17		66							
2.1.2.1.1	Музыкальная историография						3	3	33	99	99	33	66		3	16	17		66							
2.1.2.1.2	Научно-музыкальное источниковедение						3	3	33	99	99	33	66		3	16	17		66							
2.1.2.2	Дисциплины по выбору 2 (ДВ.2)					4	6	6		198	198	66	132													
2.1.2.2.1	Педагогика высшей школы					4	6	6	33	198	198	66	132													
2.1.2.2.2	Психология художественного творчества					4	6	6	33	198	198	66	132													
2.1.3(Ф)	Факультативные дисциплины			24			5	5		165	165	102	63		1	16	17				2	16	17		33	
2.1.3.1(Ф)	Профессионально-ориентированный научный перевод			4			2	2	33	66	66	36	30													
2.1.3.2(Ф)	Второй иностранный язык			2			3	3	33	99	99	66	33		1	16	17				2	16	17		33	
2.2.Практика							12	12		396	396		396		1				33		4				132	
2.2.1(П)	Научно-исследовательская работа			24		24	6	6	33	198	198		198							2				66		
2.2.2(П)	Педагогическая практика			2		2	6	6	33	198	198		198		1				33		2			66		
2.3.Промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям) и практике							7	7		231	231			231	1					33	1					33
2.3.1	Промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям)	245	1	4			5	5		165	165			165	1					33	1					33
2.3.1.1	Кандидатский экзамен по истории философии и науки	2					1	1	33	33	33			33						1					33	
2.3.1.2	Кандидатский экзамен по иностранному языку	4					1	1	33	33	33			33												
2.3.1.3	Кандидатский экзамен по специальной дисциплине Музыкальное искусство	5					1	1	33	33	33			33												
2.3.1.4	Музыкальная историография / Научно-музыкальное источниковедение		1				1	1	33	33	33			33	1					33						
2.3.1.5	Педагогика высшей школы / Психология художественного творчества			4			1	1	33	33	33			33												
2.3.2	Промежуточная аттестация по практике		46			46	2	2		66	66			66												
2.3.2.1	Научно-исследовательская работа		6			6	1	1	33	33	33			33												

План Учебный план аспирантуры 'А_Аспирантура.rlx', код специальности _____, год начала подготовки 2025

Курс 2												Курс 3												Закрепленная		
Семестр 3 [18 нед]						Семестр 4 [18 нед]						Семестр 5 [18 нед]						Семестр 6 [18 нед]								
з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	Код		
22			44	682		23			44	682	33	22			44	682		23			56	637	66			
20			36	624		20			36	624		20			36	624		20			48	612				
20			36	624		20			36	624		20			36	624		20			48	612		36		
2			8	58		2			8	58		2			8	58		1			8	25				
2			8	58		2			8	58		2			8	58		1			8	25		36		
						1					33							2					66			
						1					33							1					33	36		
																		1					33	36		
9	16	43	18	220		11	16	35	18	195	99	2			17	16	33	3				66	33			
7	16	43	18	154		5	16	35	18	96		1			17	16										
4		26	18	88		2		18	18	30		1			17	16										
																								27		
1		18		15		1		18		15														28		
1			18	15		1			18	15		1			17	16								36		
2		8		58																						
3	16	17		66		3	16	17		66																
																								36		
																								36		
																								36		
3	16	17		66		3	16	17		66														27		
3	16	17		66		3	16	17		66														27		
3	16	17		66		3	16	17		66														27		
1		18		15		1		18		15																
1		18		15		1		18		15														28		
																								28		
2				66		3				99								2				66				
						2				66								2				66		36		
2				66		1				33														36		
						3					99	1					33	1					33			
						2				66	1					33										
																								27		
						1					33													28		
												1					33							36		
																								36		
						1					33													27		
						1					33							1					33			
																		1					33	36		

План Учебный план аспирантуры 'А_Аспирантура.plx', код специальности _____, год начала подготовки 2025

[illegible]

План Учебный план аспирантуры 'А_Аспирантура.rlx', код специальности _____, год начала подготовки 2025

Курс 2												Курс 3												Закреп ленная	-
Семестр 3 [18 нед]						Семестр 4 [18 нед]						Семестр 5 [18 нед]						Семестр 6 [18 нед]							
з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	Код	
						1					33													36	
																		3					66	33	
																		3					66	33	36