

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Васильев Алексей Николаевич
Должность: ректор
Дата подписания: 26.09.2025 11:55:54
Уникальный программный ключ:
3217d75d286d3d6f4dbd4cee38ab1692bde74a4c

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 8 от 26.08.2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.01

Направление подготовки 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

Направленность (профиль) программы: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты
Кафедра: Кафедра баяна и аккордеона; Кафедра струнных народных инструментов
Факультет: Народных инструментов

Квалификация: Магистр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2 г.

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
культурно-просветительский
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Образовательный стандарт (СУОС) по УГСН 53.00.00, уровень магистратуры от 22.02.2022

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и воспитательной работе _____ / Быстров Д.В./

Декан факультета народных инструментов _____ / Орлов В.Е./

Заведующий кафедрой баяна и аккордеона _____ / Шаров О.М./

Заведующий кафедрой струнных народных инструментов _____ / Шкрёбка Н.Н./

20 г.

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
у	Теоретическое обучение и практики	17	17	34	17	13	30	64
п								
Э	Экзаменационные сессии	2 4/6	3	5 4/6	2 4/6	1 2/6	4	9 4/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					2 3/6	2 3/6	2 3/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					3 1/6	3 1/6	3 1/6
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	20
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	4 4/6 (28 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	52	23	29	52	104

		Формы пром. атт.				з.е.	Итого акад.часов				Курс 1										Курс 2															
Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1 [17 нед]					Семестр 2 [17 нед]					Семестр 3 [17 нед]					Семестр 4 [13 нед]					Компетенции					
											з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль		
Блок 1.Дисциплины (модули)						74	2442	831	1237	374	22	34	102	102	389	99	21	17	119	102	356	99	21		136	102	323	132	10		65	52	169	44		
Обязательная часть						27	891	349	388	154	9	34	51	34	123	55	8		85	34	101	44	7		51	34	102	44	3			26	62	11		
B1.O.01	Философия науки и искусства	1				3	99	34	43	22	3	34			43	22																			УК-1; УК-5; ОПК-1	
B1.O.02	Иностранный язык			12		4	132	68	42	22	2		34		21	11	2		34		21	11													УК-4	
B1.O.03	Современное музыкальное искусство			2		2	66	34	21	11							2		34		21	11													ОПК-1	
B1.O.04	Специальный инструмент	123		4		12	396	128	191	77	3			34	43	22	3			34	43	22	3			34	43	22	3			26	62	11		ОПК-2; ПК-1; ПК-2
B1.O.05	Основы методологии научных исследований		12	3		4	132	51	70	11	1		17		16		1		17		16		2		17		38	11							ОПК-4; ПК-4	
B1.O.06	Методика преподавания профессиональных дисциплин			3		2	66	34	21	11												2		34		21	11								УК-3; ОПК-3; ПК-3	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						47	1551	482	849	220	13		51	68	266	44	13	17	34	68	255	55	14		85	68	221	88	7		65	26	107	33		
B1.B.01	Совершенствование исполнительского мастерства	3	1	2		6	198	51	114	33	2			17	49		2			17	38	11	2			17	27	22							ПК-1; ПК-2	
B1.B.02	Камерный ансамбль	123		4		13	429	128	224	77	4		34		76	22	4		34		76	22	3		34		43	22	2		26		29	11		ПК-1; ПК-2
B1.B.03	Основы аранжировки и транскрипции		2	3	1	6	198	51	136	11	2			17	49		2			17	49		2			17	38	11								ПК-2
B1.B.04	Современные проблемы психологии и педагогики	3				3	99	34	43	22												3		34		43	22								УК-1; УК-3; УК-6	
B1.B.05	Основы управления в сфере культуры		4			2	66	26	40																			2		26		40			УК-2; УК-3; ПК-5; ПК-6	
B1.B.06	Музыкальное исполнительство: вопросы методики, теории и истории.	2		134		11	363	128	180	55	3			34	54	11	3			34	43	22	3			34	54	11	2		26	29	11		ПК-3	
B1.B.ДВ.01	Дисциплины по выбору B1.B.ДВ.01			4	23	4	132	47	74	11							2	17			49		1		17		16		1		13		9	11		
B1.B.ДВ.01.01	Изучение современного репертуара			4	23	4	132	47	74	11							2	17			49		1		17		16		1		13		9	11		ПК-2
B1.B.ДВ.01.02	Исполнительская интерпретация современной музыки			4	23	4	132	47	74	11							2	17			49		1		17		16		1		13		9	11		ПК-2
B1.B.ДВ.02	Дисциплины по выбору B1.B.ДВ.02			1		2	66	17	38	11	2		17		38	11																				
B1.B.ДВ.02.01	Основы редактury нотного текста			1		2	66	17	38	11	2		17		38	11																				ПК-3
B1.B.ДВ.02.02	Изучение оркестровых трудностей			1		2	66	17	38	11	2		17		38	11																				ПК-1
Блок 2.Практика						37	1221	320	901		8		85		179		9		85		212		9		85		212		11		65		298			
Обязательная часть						32	1056	320	736		8		85		179		8		85		179		8		85		179		8		65		199			
B2.O.01(У)	Исполнительская практика		1234			5	165		165		1				33		1				33		1				33		2				66		ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-6	
B2.O.02(У)	Педагогическая практика		12			4	132		132		2				66		2				66															ОПК-3; ПК-3
B2.O.03(П)	Исполнительская практика (оркестровая)		1234			11	363	256	107		3		68		31		3		68		31		3		68		31		2		52		14		ОПК-2; ПК-1	
B2.O.04(П)	Педагогическая практика		34			4	132		132													2					66		2				66		ОПК-3; ПК-3	
B2.O.05(П)	Научно-исследовательская работа		1234			8	264	64	200		2		17		49		2		17		49		2		17		49		2		13		53		ОПК-4; ПК-4	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						5	165		165								1				33		1				33		3				99			
B2.B.01(П)	Практика релетической работы		23			2	66		66								1				33		1				33									ПК-1
B2.B.02(П)	Преддипломная практика		4			3	99		99																				3				99		ПК-4	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	297		297																				9				297			
B3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					4	132		132																				4				132		УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-3; ПК-4; ПК-5	
B3.02(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					5	165		165																				5				165		ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-6	
ФТД.Факультативные дисциплины						1	33	30	3														1		30		3									
ФТД.ДВ.01	Дисциплины по выбору ФТД.ДВ.01				3	1	33	30	3														1		30		3									
ФТД.ДВ.01.01	Оформление научного текста				3	1	33	30	3														1		30		3								ПК-4	
ФТД.ДВ.01.02	Профессионально-ориентированный научный перевод				3	1	33	30	3														1		30		3								УК-4	