

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Васильев Алексей Николаевич
Должность: ректор
Дата подписания: 26.09.2025 11:39:50
Уникальный программный ключ:
3217d75d286d3d6f4dbd4cee38ab1692bd0564e

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 8 от 26.08.2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.01

Направление подготовки 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

Направленность Фортепиано
(профиль)
программы:
Кафедра: Кафедра специального фортепиано
Факультет: Фортепианный

Квалификация: Магистр

Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2 г.

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
культурно-просветительский
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Образовательный стандарт (СУОС) по УГСН 53.00.00, уровень магистратуры от 22.02.2022

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и воспитательной работе _____ / Быстров Д.В./
Декан фортепианного факультета _____ / Загоровская Т.М./
Заведующий кафедрой специального фортепиано _____ / Мурина Е.А./

20 г.

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
у	Теоретическое обучение и практики	17	17	34	17	13	30	64
п								
Э	Экзаменационные сессии	2 4/6	3	5 4/6	2 4/6	1 2/6	4	9 4/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					2 3/6	2 3/6	2 3/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					3 1/6	3 1/6	3 1/6
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	20
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	4 4/6 (28 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	52	23	29	52	104

		Формы пром. атт.				з.е.	Итого акад.часов				Курс 1										Курс 2														
Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1 [17 нед]					Семестр 2 [17 нед]					Семестр 3 [17 нед]					Семестр 4 [13 нед]					Компетенции				
											з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек		Пр	ИЗ	СР	Конт роль
Блок 1.Дисциплины (модули)						74	2442	955	1091	396	21	34	119	102	328	110	21		153	102	328	110	21		187	102	272	132	11		78	78	163	44	
Обязательная часть						27	891	362	375	154	9	34	51	34	123	55	8		85	34	101	44	7		51	34	102	44	3			39	49	11	
Б1.О.01	Философия науки и искусства	1				3	99	34	43	22	3	34			43	22																		УК-1; УК-5; ОПК-1	
Б1.О.02	Иностранный язык			12		4	132	68	42	22	2		34			21	11	2		34		21	11											УК-4	
Б1.О.03	Современное музыкальное искусство			2		2	66	34	21	11							2		34		21	11												ОПК-1	
Б1.О.04	Специальный инструмент	123		4		12	396	141	178	77	3			34	43	22	3			34	43	22	3			34	43	22	3			39	49	11	ОПК-2; ПК-1; ПК-2
Б1.О.05	Основы методологии научных исследований		12	3		4	132	51	70	11	1		17		16		1		17		16		2		17		38	11						ОПК-4; ПК-4	
Б1.О.06	Методика преподавания профессиональных дисциплин			3		2	66	34	21	11												2		34		21	11							УК-3; ОПК-3; ПК-3	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						47	1551	593	716	242	12		68	68	205	55	13		68	68	227	66	14		136	68	170	88	8		78	39	114	33	
Б1.В.01	Совершенствование исполнительского мастерства		1	23		6	198	51	125	22	2			17	49		2			17	38	11	2			17	38	11						ПК-1; ПК-2	
Б1.В.02	Концертмейстерский класс	123		4		13	429	192	160	77	4			51	59	22	4			51	59	22	3			51	26	22	2			39	16	11	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.03	Камерный ансамбль	12		34		12	396	128	202	66	4		34		76	22	4		34		76	22	2		34		21	11	2		26		29	11	ПК-1; ПК-2
Б1.В.04	История и теория музыкального исполнительства			12		5	165	68	75	22	2		34		21	11	3		34		54	11												ПК-4	
Б1.В.05	Современные проблемы психологии и педагогики	3				3	99	34	43	22													3		34		43	22							УК-1; УК-3; УК-6
Б1.В.06	Основы управления в сфере культуры		4			2	66	26	40																				2		26		40		УК-2; УК-3; ПК-5; ПК-6
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01			3		2	66	34	21	11													2		34		21	11							
Б1.В.ДВ.01.01	Современный репертуар			3		2	66	34	21	11													2		34		21	11							ПК-2
Б1.В.ДВ.01.02	Проблемы исполнения современной музыки			3		2	66	34	21	11													2		34		21	11							ПК-2
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02			34		4	132	60	50	22													2		34		21	11	2		26		29	11	
Б1.В.ДВ.02.01	Иностранный язык (продвинутый уровень)			34		4	132	60	50	22													2		34		21	11	2		26		29	11	УК-4
Б1.В.ДВ.02.02	Иностранный язык (второй иностранный язык)			34		4	132	60	50	22													2		34		21	11	2		26		29	11	УК-4
Блок 2.Практика						37	1221	64	1157		9		17		280		9		17		280		9		17		280		10		13		317		
Обязательная часть						34	1122	64	1058		9		17		280		9		17		280		9		17		280		7		13		218		
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика			1234		8	264		264		2					66		2				66		2				66		2			66		ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-6
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика			12		4	132		132		2					66		2				66													ОПК-3; ПК-3
Б2.О.03(П)	Исполнительская практика (концертмейстерская)			1234		11	363		363		3					99		3				99		3				99		2			66		ОПК-2; ПК-1; ПК-2
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика			34		3	99		99														2				66		1			33			ОПК-3; ПК-3
Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа			1234		8	264	64	200		2		17		49		2		17		49		2		17		49		2		13		53		ОПК-4; ПК-4
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						3	99		99																				3				99		
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика			4		3	99		99																				3				99		ПК-4
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	297		297																				9			297			
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					4	132		132																				4				132		УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3.02(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					5	165		165																				5				165		ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-6
ФТД.Факультативные дисциплины						1	33	30	3														1			30		3							
ФТД.ДВ.01	Дисциплины по выбору ФТД.ДВ.01				3	1	33	30	3														1			30		3							
ФТД.ДВ.01.01	Оформление научного текста				3	1	33	30	3														1			30		3							ПК-4
ФТД.ДВ.01.02	Профессионально-ориентированный научный перевод				3	1	33	30	3														1			30		3							УК-4