

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Быстров Денис Викторович

Должность: проректор по учебной и воспитательной работе

Дата подписания: 02.06.2025 19:18:01

Уникальный программный ключ:

e65bf62efcec8b729439c34a5fda0a9490dbfb01

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория
имени Н. А. Римского-Корсакова»
Кафедра истории зарубежной музыки
Кафедра истории русской музыки
Кафедра теории музыки

Принято на заседании Ученого совета
(в составе ОПОП, протокол от 27.08.2024 № 7)

Утверждено приказом ректора
от 27.08.2024 №328

Согласовано

Проректор по учебной и воспитательной работе

_____ Д. В. Быстров

«27» августа 2024 г.

Преддипломная практика

Рабочая программа практики

Специальность

53.05.05 Музыковедение

(уровень специалитета)

Форма обучения

Очная

Санкт-Петербург
2024

Рабочая программа практики «Преддипломная практика» составлена на основании требований Образовательного стандарта Консерватории по УГСН 53.00.00 Музыкальное искусство, утвержденного приказом ректора Консерватории от 25.01.2022 г. № 23 и с учетом требований ФГОС ВО по специальности **53.05.05 Музыковедение** (уровень специалитета), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 августа 2017 г. № 732.

Авторы-составители: д. иск., профессор Дегтярева Н.И.,
к. иск., доцент Твердовская Т.И.

Рецензенты: к. иск., доцент Брагинская Н.А., к. иск., профессор Титова Е.В.

Рабочая программа практики утверждена
на заседании Совета музыковедческого факультета,
«25» апреля 2024 г., протокол № 3.

Содержание

1. Цели и задачи прохождения практики	4
2. Место практики в структуре образовательной программы.....	4
3. Способы и формы проведения практики	4
4. Планируемые результаты прохождения практики, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	4
5. Объем практики и виды работы.....	6
6. Содержание практики	6
6.1. Тематический план	6
6.2. Содержание программы.....	7
7. Формы отчётности по практике	7
8. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики.....	9
8.1. Список литературы.....	9
8.2. Интернет-ресурсы.....	9
9. Материально-техническое обеспечение практики.....	10
10. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся.....	10
10.1. Формируемые компетенции и индикаторы их достижения.....	10
10.2. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания	11
10.3. Критерии оценивания сформированности компонентов компетенций	11
10.4. Контрольные материалы.....	17
Приложение 1. Литература для самостоятельной работы:.....	18

1. Цели и задачи прохождения практики

Преддипломная практика студентов имеет своей целью подготовку к государственной итоговой аттестации, включающую формирование компетенций, развитие практических навыков, знаний и умений, связанных с будущей профессиональной научно-исследовательской деятельностью обучающихся. Содержание программы способствует закреплению профессиональных знаний, полученных в процессе обучения; нацелено на формирование навыков реферирования, обзора и анализа научных источников, обобщения и критической оценки результатов научных исследований в области музыковедения, разработку оригинальных научных идей для подготовки выпускной квалификационной работы; формирование практических навыков ведения самостоятельной научной работы, а также навыков участия в научно-исследовательской работе коллективов исследователей..

В задачи преддипломной практики входит: создание благоприятных условий для формирования высокопрофессиональной и творчески активной личности будущего специалиста; обеспечение интеграции учебных занятий и научно-исследовательской работы студентов; повышение массовости и эффективности участия студентов в научно-исследовательской работе путем привлечения их к исследованиям по наиболее значимым направлениям в области музыковедения.

2. Место практики в структуре образовательной программы

«Преддипломная практика» входит в Блок **Б2 Практика** ОПОП специалитета по специальности 53.05.05 Музыковедение и является производственной практикой. Базой освоения преддипломной практики является комплекс знаний, умений и навыков, полученных обучающимися в процессе освоения учебных дисциплин «История русской музыки», «История зарубежной музыки», «Гармония», «Сольфеджио», «Полифония», «Анализ музыкальных произведений», «Методология музыковедческого исследования», «Народное музыкальное творчество», «Теория современной композиции», «История оркестровых стилей», «Музыкальная информатика», «Источниковедение и текстология», «Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин», «Методика преподавания музыкально-исторических дисциплин», «Музыкальная психология и педагогика» и т.д., а также таких видов практики, как «Педагогическая практика», «Лекторско-филармоническая практика», «Журналистская практика», «Архивно-библиографическая практика», «Фольклорно-этнографическая практика».

3. Способы и формы проведения практики

Подготовка к защите выпускной квалификационной работы (ВКР): работа с информационными ресурсами в сфере музыковедения и в области научно-исследовательской деятельности; освоение системы научной работы; информационный поиск; проверка библиографического описания; редактирование текста ВКР; проверка на соответствие требованиям оформления музыковедческого текста; подготовка и выстраивание композиции ВКР; компьютерное форматирование текста ВКР; сверка библиографических и перекрестных ссылок; составление аннотации ВКР; подготовка вступительного слова для проведения процедуры защиты; защита ВКР на заседании выпускающей кафедры; представление отчета по практике.

Практика проводится стационарно.

4. Планируемые результаты прохождения практики, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Компетенции	Перечень планируемых результатов прохождения практики в рамках компонентов компетенций
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.	Знать: принципы формирования концепции проекта в рамках обозначенной проблемы; основ-

	<p>ные требования, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов проектной деятельности.</p> <p><i>Уметь:</i> разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения; уметь предвидеть результат деятельности и планировать действия для достижения данного результата; прогнозировать проблемные ситуации и риски в проектной деятельности.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками составления плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения; навыками конструктивного преодоления возникающих разногласий и конфликтов.</p>
ОПК-4. Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления.	<p><i>Знать:</i> основную исследовательскую литературу по изучаемым вопросам; основные методологические подходы к историческим и теоретическим исследованиям.</p> <p><i>Уметь:</i> планировать научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию для ее проведения; применять научные методы, исходя из задач конкретного исследования;</p> <p><i>Владеть:</i> навыками работы с научной литературой, интернет-ресурсами, специализированными базами данных.</p>
ПК-1. Способен ставить проблему исследования, отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы и использовать их для решения поставленных задач.	<p><i>Знать:</i> основные методы проведения научного исследования; технологии систематизации и структурирования информации.</p> <p><i>Уметь:</i> обосновывать актуальность, цели и задачи исследования; работать с источниками информации, исходя из задач конкретного исследования.</p> <p><i>Владеть:</i> методами музыковедческого анализа; навыками создания научного текста.</p>
ПК-3. Способен руководить научно-исследовательской работой (как отдельными этапами, разделами, так и в целом), составлять научные тексты, в том числе на иностранных языках.	<p><i>Знать:</i> основы организации научно-исследовательской деятельности; методы сбора и анализа информации для решения поставленных исследовательских задач.</p> <p><i>Уметь:</i> использовать в научно-исследовательской деятельности различные формы устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках; применять необходимые методы исследования, исходя из задач конкретной научно-исследовательской работы.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками грамотного письма, разговорной и письменной речи; навыками выполнения работы как самостоятельно, так и в составе</p>

5. Объем практики и виды работы

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц	Семестр	
		9-й	10-й
Контактная аудиторная работа	22	9	13
Контактная внеаудиторная и самостоятельная работа	242	24	218
Вид промежуточной аттестации		Зачет	Зачет
Общая трудоемкость:			
Часы	264	33	231
Зачетные единицы	8	1	7

6. Содержание практики

6.1. Тематический план

№ п/п	Наименование тем и разделов	Всего часов	Контактная аудиторная работа, час.	Контактная внеаудиторная и самостоятельная работа, час.
<i>9-й семестр</i>				
1	План-график реализации проекта. Работа с информационными ресурсами.	23	3	20
2	Обоснование концепции проекта. Подготовка и выстраивание композиции ВКР.	10	6	4
Итого в 9-м семестре		33	9	24
<i>10-й семестр</i>				
3	Обоснование концепции проекта. Подготовка и выстраивание композиции ВКР. Работа над Ведением ВКР. Предзащита ВКР на заседании выпускающей кафедры	59	3	56
4	Редактирование текста ВКР в соответствии с требованиями оформления музыковедческого текста. Составление аннотации ВКР, подготовка к процедуре защиты	64	4	60
5	Работа над списком использованной литературы.	53	3	50
6	Компьютерный набор	55	3	52

	и форматирование текста ВКР.			
	Итого в 10-м семестре:	231	13	218
	ВСЕГО ЧАСОВ:	264	22	242

6.2. Содержание программы

Тема 1. Составление плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения. Информационный поиск, работа с информационными ресурсами, источниками, научной литературой.

Тема 2. Разработка концепции проекта, формулировка цели, задач, актуальности, значимости (научной, практической, методической и иной в зависимости от типа проекта).

Тема 3. Уточнение композиции ВКР: порядок и содержание глав, соотношение аналитических и итоговых разделов, подбор и систематизация иллюстративного и библиографического материала. Подготовка к защите ВКР на заседании выпускающей кафедры.

Тема 4. Проверка ВКР на соответствие требованиям оформления музыковедческого текста. Редактирование текста ВКР. Составление аннотации, написание вступительного слова для проведения процедуры защиты.

Тема 5. Проверка библиографического описания; дополнение и выстраивание списка использованной литературы.

Тема 6. Компьютерное форматирование текста ВКР; сверка библиографических и перекрестных ссылок.

7. Формы отчётности по практике

Программа Преддипломной практики предполагает следующие виды учебной деятельности: аудиторные занятия в варианте индивидуальных, а также самостоятельная работа студентов.

Аудиторные занятия проводятся в виде обсуждений заданий и консультаций практиканта педагогом. Преподаватель, осуществляющий непосредственное руководство Преддипломной практики, разрабатывает тематику индивидуальных занятий; в начале курса дает обучающемуся задание по практике; контролирует сроки прохождения практики и ее содержание; оказывает методическую помощь студентам при выполнении ими индивидуальных заданий; оценивает результаты выполнения студентами программы Преддипломной практики.

Рекомендации педагога помогут студенту оптимизировать свою образовательную деятельность во внеучебное время, без участия педагога, но по его заданию. Самостоятельная работа студентов по данной дисциплине является важным компонентом учебной практики.

Основой для самостоятельной работы является весь комплекс знаний, умений и навыков, полученных обучающимся на аудиторных занятиях. Самостоятельная работа студентов в той же мере должна быть направлена на планомерное освоение всех заявленных в программе дисциплины профессиональных компетенций.

В процессе изучения дисциплины студент должен активно пользоваться фондами Научной музыкальной библиотеки СПбГК, техническими средствами, которыми располагают Медиациентр и специально оборудованные компьютерные классы.

В результате прохождения практики обучающийся представляет письменный отчет, а руководитель — отзыв.

Форма отчета

**Санкт-Петербургская государственная консерватория
имени Н.А. Римского-Корсакова
ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ**

Фамилия имя отчество обучающегося	
Основная образовательная программа	
Наименование практики	
Кафедра	
Руководитель практики (ФИО, должность)	
Место проведения практики/Базы прохождения практики	
Сроки проведения практики	
Цели, задачи, методические установки по проведению практики (<i>заполняется руководителем практики</i>):	

Задание на практику <i>заполняется руководителем</i>	
Отчет о практике <i>заполняется обучающимся</i>	краткие сведения о проделанной работе:
	аналитическая часть: <i>какой практический опыт получен; какие теоретические знания были использованы; причины неудач (если были); положительные стороны работы, проделанной на практике; приобретенные навыки и т.д.</i>

Подпись обучающегося _____ Дата _____

ОТЗЫВ РУКОВОДИТЕЛЯ ПРАКТИКИ

Критерии	Шкала оценивания (нужное подчеркнуть)
<i>Пример:</i>	
Требования к прохождению пассивной практики выполнены:	Полностью Частично Не выполнены
Требования к прохождению активной практики выполнены:	Полностью Частично Не выполнены
Внеаудиторная (самостоятельная) работа проделана:	В полном объеме В достаточном объеме В недостаточном объеме
В результате прохождения практики обучающийся продемонстрировал следующий уровень знаний, умений и владений:	Пороговый Базовый Повышенный
Заключение (какими умениями и навыками овладели обучающиеся за время прохождения практики, указываются ошибки и недостатки, формулируются основные их причины, проводится анализ результатов):	
Программа практики освоена:	Полностью Частично Не освоена
Итоговая оценка	

Подпись руководителя практики _____ Дата _____

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

8.1. Список литературы

1. Бершадская Т.С., Титова Е.В. Звуковая система музыки: словарь ключевых терминов: учебное пособие для средних и высших учебных заведений / Т.С. Бершадская, Е.В. Титова. — СПб.: Композитор Санкт-Петербург, 2013. — 99 с. — ISBN 978-5-7379-0746-4: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_007828313/
2. Южак, К. Баранова И.Музыковедческий текст: рекомендации к написанию и оформлению квалификационных работ: учебное пособие / К. Южак, И. Баранова. — СПб.: СПбГК, 2015. — 168 с. — ISBN 978-5-98620-159-7. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/74663> (дата обращения: 28.11.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

8.2. Интернет-ресурсы

1. Учебные пособия, нотная литература, словари, архив классической музыки, художественная музыкальная литература: <http://intoclassics.net>
2. Учебные пособия, нотная литература: <http://notes.tarakanov.net>

3. Аудиозаписи : <http://www.belcanto.ru>
5. Национальная электронная библиотека : <https://нэб.рф/>
6. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина : <https://prlib.ru>
7. ЭБС издательства «ЛАНЬ» с доступом к ней через локальную сеть и сеть интернет — <http://e.lanbook.com/>;
8. <http://mkrf.ru/> — сайт Министерства культуры РФ
9. <http://минобрнауки.рф> — сайт Министерства образования и науки РФ
10. <http://www.rsl.ru> — сайт Российской государственной библиотеки
11. <http://library.conservatory.ru/> — электронный каталог научной музыкальной библиотеки Санкт-Петербургской консерватории с доступом к нему через локальную сеть и сеть интернет
12. <http://www.library.ru.musicfancy.net/> — библиотека по музыковедению
13. <http://www.rilm.org> — международный библиографический указатель музыковедческой литературы
14. <http://rism-ch.org/> — международный музыкальный источниковедческий указатель
15. <http://gramota.ru/> — справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ

9. Материально-техническое обеспечение практики

Для проведения аудиторных занятий по практике «Преддипломная практика» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

учебные аудитории с необходимым количеством посадочных мест, оснащённые роялями (пианино), переносной и стационарной аудио- и видеоаппаратурой, нотный материал, аудио- и видеозаписи, методические материалы.

10. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся

10.1. Формируемые компетенции и индикаторы их достижения

Компетенции	Перечень планируемых результатов прохождения практики в рамках компонентов компетенций
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.	Знать: принципы формирования концепции проекта в рамках обозначенной проблемы; основные требования, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов проектной деятельности.
	Уметь: разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения; уметь предвидеть результат деятельности и планировать действия для достижения данного результата; прогнозировать проблемные ситуации и риски в проектной деятельности.
	Владеть: навыками составления плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения; навыками конструктивного преодоления возникающих разногласий и конфликтов.
ОПК-4. Способен планировать собственную научно-исследовательскую ра-	<i>Знать:</i> основную исследовательскую литературу по изучаемым вопросам; основные методоло-

боту, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления.	гические подходы к историческим и теоретическим исследованиям.
	<i>Уметь:</i> планировать научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию для ее проведения; применять научные методы, исходя из задач конкретного исследования.
	<i>Владеть:</i> навыками работы с научной литературой, интернет-ресурсами, специализированными базами данных.
ПК–1. Способен ставить проблему исследования, отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы и использовать их для решения поставленных задач.	Знать: основные методы проведения научного исследования; технологии систематизации и структурирования информации.
	Уметь: обосновывать актуальность, цели и задачи исследования; работать с источниками информации, исходя из задач конкретного исследования.
	Владеть: методами музыковедческого анализа; навыками создания научного текста.
ПК–3. Способен руководить научно-исследовательской работой (как отдельными этапами, разделами, так и в целом), составлять научные тексты, в том числе на иностранных языках.	Знать: основы организации научно-исследовательской деятельности; методы сбора и анализа информации для решения поставленных исследовательских задач.
	Уметь: использовать в научно-исследовательской деятельности различные формы устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках; применять необходимые методы исследования, исходя из задач конкретной научно-исследовательской работы.
	Владеть: навыками грамотного письма, разговорной и письменной речи; навыками выполнения работы как самостоятельно, так и в составе исследовательской группы.

10.2. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания

Процедура экзаменов и зачетов регламентируется Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова.

Допуск обучающихся к промежуточной аттестации по преддипломной практике осуществляется при выполнении ими программы практики.

Оценка «зачтено» ставится студенту, выполнившему практику в полном объеме, представившему отчет о прохождении практики и отзыв руководителя практики.

Оценка «не зачтено» ставится студенту, не выполнившему практику в полном объеме, продемонстрировавшему слабые теоретические знания и практические умения и навыки, не проявившему активности в работе, не представившему отчет о прохождении практики и отзыв руководителя практики.

10.3. Критерии оценивания сформированности компонентов компетенций

УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.

Индикаторы	Уровни сформированности компетенции
------------	-------------------------------------

	Нулевой	Пороговый	Средний	Высокий
Вид аттестационного испытания для оценки компонента компетенции: текущий контроль успеваемости				
<i>Знать:</i> принципы формирования концепции проекта в рамках обозначенной проблемы; основные требования, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов проектной деятельности.	<i>Не знает</i> принципы формирования концепции проекта, основные требования, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов проектной деятельности.	<i>Знает частично</i> принципы формирования концепции проекта, основные требования, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов проектной деятельности.	<i>Знает в достаточной степени</i> принципы формирования концепции проекта, основные требования, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов проектной деятельности.	<i>Знает в полной мере</i> принципы формирования концепции проекта, основные требования, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов проектной деятельности.
Вид аттестационного испытания для оценки компонента компетенции: текущий контроль успеваемости				
<i>Уметь:</i> разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую) и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения; уметь предвидеть результат деятельности и планировать действия для достижения данного результата; прогнозировать проблемные ситуации и	<i>Не умеет</i> разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения; предвидеть результат деятельности и планировать действия для достижения данного результата; прогнозировать риски в проектной деятельности.	<i>Умеет, допуская просчеты и неточности</i> разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения; предвидеть результат деятельности и планировать действия для достижения данного результата; прогнозировать риски в проектной деятельности.	<i>Умеет в достаточной мере</i> разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения; предвидеть результат деятельности и планировать действия для достижения данного результата; прогнозировать риски в проектной деятельности.	<i>Умеет свободно</i> разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения; предвидеть результат деятельности и планировать действия для достижения данного результата; прогнозировать риски в проектной деятельности.

риски в проектной деятельности.				тельности.
Вид аттестационного испытания для оценки компонента компетенции: текущий контроль успеваемости, отчет (промежуточная аттестация)				
<i>Владеть:</i> навыками составления плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения; навыками конструктивного преодоления возникающих разногласий и конфликтов.	<i>Не владеет</i> навыками составления плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения; навыками конструктивного преодоления возникающих разногласий и конфликтов.	<i>Частично владеет</i> навыками составления плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения; навыками конструктивного преодоления возникающих разногласий и конфликтов.	<i>В целом владеет</i> навыками составления плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения; навыками конструктивного преодоления возникающих разногласий и конфликтов.	<i>В полной мере владеет</i> навыками составления плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения; навыками конструктивного преодоления возникающих разногласий и конфликтов.

ОПК-4. Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления.

Индикаторы достижения компетенции	Уровни сформированности компетенции			
	Нулевой	Пороговый	Средний	Высокий
Вид аттестационного испытания для оценки компонента компетенции: текущий контроль успеваемости, отчет (промежуточная аттестация)				
<i>Знать:</i> основную исследовательскую литературу по изучаемым вопросам; основные методологические подходы к историческим и теоретическим исследованиям.	<i>Не знает</i> основную исследовательскую литературу по изучаемым вопросам; основные методологические подходы к историческим и теоретическим исследованиям.	<i>Знает частично</i> основную исследовательскую литературу по изучаемым вопросам; основные методологические подходы к историческим и теоретическим исследованиям.	<i>Знает в достаточной степени</i> основную исследовательскую литературу по изучаемым вопросам; основные методологические подходы к историческим и теоретическим исследованиям.	<i>Знает в полной мере</i> основную исследовательскую литературу по изучаемым вопросам; основные методологические подходы к историческим

ям.			ниям.	и теоретическим исследованиям.
Вид аттестационного испытания для оценки компонента компетенции: текущий контроль успеваемости, отчет (промежуточная аттестация)				
<i>Уметь:</i> планировать научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию для ее проведения; применять научные методы, исходя из задач конкретного исследования.	<i>Не умеет</i> планировать научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию для ее проведения; применять научные методы, исходя из задач конкретного исследования	<i>Умеет, допуская неточности</i> планировать научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию для ее проведения; применять научные методы, исходя из задач конкретного исследования	<i>Умеет в достаточной мере</i> планировать научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию для ее проведения; применять научные методы, исходя из задач конкретного исследования	<i>Умеет свободно</i> планировать научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию для ее проведения; применять научные методы, исходя из задач конкретного исследования
Вид аттестационного испытания для оценки компонента компетенции: текущий контроль успеваемости, отчет (промежуточная аттестация)				
<i>Владеть:</i> навыками работы с научной литературой, интернет-ресурсами, специализированными базами данных.	<i>Не владеет</i> навыками работы с научной литературой, интернет-ресурсами, специализированными базами данных.	<i>Частично владеет</i> навыками работы с научной литературой, интернет-ресурсами, специализированными базами данных.	<i>В целом владеет</i> навыками работы с научной литературой, интернет-ресурсами, специализированными базами данных.	<i>В полной мере владеет</i> навыками работы с научной литературой, интернет-ресурсами, специализированными базами данных.

ПК–1. Способен ставить проблему исследования, отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы и использовать их для решения поставленных задач.

Индикаторы достижения компетенции	Уровни сформированности компетенции			
	Нулевой	Пороговый	Средний	Высокий

Вид аттестационного испытания для оценки компонента компетенции: текущий контроль успеваемости				
<i>Знать:</i> основные методы проведения научного исследования; технологии систематизации и структурирования информации.	<i>Не знает</i> основные методы проведения научного исследования; технологии систематизации и структурирования информации.	<i>Знает частично</i> основные методы проведения научного исследования; технологии систематизации и структурирования информации.	<i>Знает в достаточной степени</i> основные методы проведения научного исследования; технологии систематизации и структурирования информации.	<i>Знает в полной мере</i> основные методы проведения научного исследования; технологии систематизации и структурирования информации.
Вид аттестационного испытания для оценки компонента компетенции: текущий контроль успеваемости, отчет (промежуточная аттестация)				
<i>Уметь:</i> обосновывать актуальность, цели и задачи исследования; работать с источниками информации, исходя из задач конкретного исследования.	<i>Не умеет</i> обосновывать актуальность, цели и задачи исследования; работать с источниками информации, исходя из задач конкретного исследования.	<i>Умеет, допуская просчеты и неточности</i> обосновывать актуальность, цели и задачи исследования; работать с источниками информации, исходя из задач конкретного исследования.	<i>Умеет в достаточной мере</i> обосновывать актуальность, цели и задачи исследования; работать с источниками информации, исходя из задач конкретного исследования.	<i>Умеет свободно</i> обосновывать актуальность, цели и задачи исследования; работать с источниками информации, исходя из задач конкретного исследования.
Вид аттестационного испытания для оценки компонента компетенции: текущий контроль успеваемости, отчет (промежуточная аттестация)				
<i>Владеть:</i> методами музыковедческого анализа; навыками создания научного текста.	<i>Не владеет</i> методами музыковедческого анализа; навыками создания научного текста.	<i>Частично владеет</i> методами музыковедческого анализа; навыками создания научного текста.	<i>В целом владеет</i> методами музыковедческого анализа; навыками создания научного текста.	<i>В полной мере владеет</i> методами музыковедческого анализа; навыками создания научного текста.

ПК–3. Способен руководить научно-исследовательской работой (как отдельными этапами, разделами, так и в целом), составлять научные тексты, в том числе на иностранных языках.

Индикаторы достижения компетенции	Уровни сформированности компетенции			
	Нулевой	Пороговый	Средний	Высокий
Вид аттестационного испытания для оценки компонента компетенции: текущий контроль успеваемости, отчет (промежуточная аттестация)				

<i>Знать:</i> основы организации научно-исследовательской деятельности; методы сбора и анализа информации для решения поставленных исследовательских задач.	<i>Не знает</i> основы организации научно-исследовательской деятельности; методы сбора и анализа информации для решения поставленных исследовательских задач.	<i>Знает частично</i> основы организации научно-исследовательской деятельности; методы сбора и анализа информации для решения поставленных исследовательских задач.	<i>Знает в достаточной степени</i> основы организации научно-исследовательской деятельности; методы сбора и анализа информации для решения поставленных исследовательских задач.	<i>Знает в полной мере</i> основы организации научно-исследовательской деятельности; методы сбора и анализа информации для решения поставленных исследовательских задач.
---	---	---	--	--

**Вид аттестационного испытания для оценки компонента компетенции:
текущий контроль успеваемости, отчет (промежуточная аттестация)**

<i>Уметь:</i> использовать в научно-исследовательской деятельности различные формы устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках; применять необходимые методы исследования, исходя из задач конкретной научно-исследовательской работы.	<i>Не умеет</i> использовать в научно-исследовательской деятельности различные формы устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках; применять необходимые методы исследования, исходя из задач конкретной научно-исследовательской работы.	<i>Умеет, допуская просчеты и неточности</i> использовать в научно-исследовательской деятельности различные формы устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках; применять необходимые методы исследования, исходя из задач конкретной научно-исследовательской работы.	<i>Умеет в достаточной мере</i> использовать в научно-исследовательской деятельности различные формы устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках; применять необходимые методы исследования, исходя из задач конкретной научно-исследовательской работы.	<i>Умеет свободно</i> использовать в научно-исследовательской деятельности различные формы устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках; применять необходимые методы исследования, исходя из задач конкретной научно-исследовательской работы.
--	--	---	--	--

**Вид аттестационного испытания для оценки компонента компетенции:
текущий контроль успеваемости, отчет (промежуточная аттестация)**

<i>Владеть:</i> навыками грамотного письма, разговорной и письменной речи; навыками выполнения ра-	<i>Не владеет</i> навыками грамотного письма, разговорной и письменной речи; навыками выполнения ра-	<i>Частично владеет</i> навыками грамотного письма, разговорной и письменной речи; навыками выполнения работы	<i>В целом владеет</i> навыками грамотного письма, разговорной и письменной речи; навыками выполнения работы как самостоятельно,	<i>В полной мере владеет</i> навыками грамотного письма, разговорной и письменной речи; навы-
--	--	---	--	---

боты как самостоятельно, так и в составе исследовательской группы.	стоятельно, так и в составе исследовательской группы.	как самостоятельно, так и в составе исследовательской группы.	так и в составе исследовательской группы.	ками выполнения работы как самостоятельно, так и в составе исследовательской группы.
--	---	---	---	--

10.4. Контрольные материалы

1. Представление завершенных фрагментов текста ВКР: Введение, часть (глава) основного текста.
2. Представление списка литературы, использованной при написании ВКР.
3. Представление аннотации ВКР
4. Представление текста вступительного слова для проведения процедуры защиты ВКР.

Приложение 1. Литература для самостоятельной работы:

1. Голуб И.Б. Стилистика русского языка. — 4 изд. — М.: Айрис-пресс, 2003. — 448 с.
2. Набор и верстка книжных, журнальных и газетных изданий с использованием компьютерных технологий: Технологическая инструкция. — М.: ВНИИ полиграфии, 1999. — 225 с.
3. Новый краткий словарь иностранных слов / отв. ред. Н.М. Семенова.— М.: Рус. яз. – Медиа, 2005. — 795 с.
4. Terminorum musicae index septem linguis redactus ... / семязычный словарь музыкальных терминов. — Budapest (et.a.): Akadémiai Kiadó, 1978. — 805 p. (Москва)
5. Эко У. Как написать дипломную работу: Гуманитарные науки: Учебно-методическое пособие / пер. с ит. Е. Костюкевич. — 3 изд. — М.: КДУ, 2004. — 240 с.