

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Васильев Алексей Николаевич
Должность: ректор
Дата подписания: 29.08.2025 11:12:49
Уникальный программный ключ:
3217d75d286d3d6f4dbd4cee38ab1692bd574de

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 8 от 26.08.2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.06

Направление подготовки 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство

Направленность Древнерусское певческое искусство
(профиль)
программы:
Кафедра: Кафедра древнерусского певческого искусства
Факультет: Музыковедческий

Квалификация: Магистр

Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2 г.

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
культурно-просветительский
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Образовательный стандарт (СУОС) по УГСН 53.00.00, уровень магистратуры от 22.02.2022

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и воспитательной работе _____ / Быстров Д.В./

Декан музыковедческого факультета _____ / Янкус А.И./

Заведующий кафедрой древнерусского певческого искусства _____ / Смирнова Е.А./

Календарный учебный график

Направление: 53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство
Направленность (профиль) программы: Древнерусское певческое искусство

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ Васильев А.Н.

_____ 20__ г.

Мес	Сентябрь				29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь				26 - 1	Февраль				23 - 1	Март				30 - 5	Апрель				27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль			27 - 2	Август																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																				
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25	2 - 8		9 - 15	16 - 22	2 - 8	9 - 15		16 - 22	23 - 29	6 - 12	13 - 19		20 - 26	4 - 10	11 - 17	18 - 24		25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23		24 - 31																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																				
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																				
I	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	в	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	в	*	э	э	к	к	уп	уп	*	уп	*	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
у	Теоретическое обучение и практики	17	17	34	17	13	30	64
п								
Э	Экзаменационные сессии	2 4/6	3	5 4/6	2 4/6	1 2/6	4	9 4/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					3 1/6	3 1/6	3 1/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					2 3/6	2 3/6	2 3/6
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	20
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	4 4/6 (28 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	52	23	29	52	104

Индекс	Наименование	Формы пром. атт.					з.е.	Итого акад.часов				Курс 1										Курс 2										Компетенции						
		Экзам мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.		Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1 [17 нед]					Семестр 2 [17 нед]					Семестр 3 [17 нед]					Семестр 4 [13 нед]										
													з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.		Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	
Блок 1.Дисциплины (модули)								76	2508	1218	905	385	24	82	275	51	285	99	22	48	258	68	209	143	19	130	125	51	211	110	11							
Обязательная часть								25	825	366	327	132	11	34	102	34	138	55	9		102	34	106	55	2				34	21	11	3				26	62	11
Б1.О.01	Философия науки и искусства	1						3	99	34	43	22	3	34		43	22																		УК-1; УК-5; ОПК-1			
Б1.О.02	Иностранный язык			2		1	4	132	68	53	11	2		34		32		2		34		21	11												УК-4			
Б1.О.03	Специальный класс			1234			9	297	128	125	44	2		34	21	11	2			34	21	11	2			34	21	11	3			26	62	11	ОПК-1; ОПК-4; ПК-7; ПК-8; ПК-9			
Б1.О.04	Методика преподавания профессиональных дисциплин	2		1	2		5	165	68	64	33	2		34		21	11	3		34		43	22											ОПК-3; ОПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-10; ПК-14				
Б1.О.05	Методы музыкального исполнительства (древнерусское певческое искусство)			1			2	66	34	21	11	2		34		21	11																		ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4			
Б1.О.06	Современное музыкальное искусство			2			2	66	34	21	11						2		34		21	11													ОПК-1			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								51	1683	852	578	253	13	48	173	17	147	44	13	48	156	34	103	88	17	130	125	17	190	99	8		104		138	22		
Б1.В.01	Современные проблемы психологии и педагогики	3					3	99	34	43	22													3	34			43	22						УК-1; УК-3; УК-6			
Б1.В.02	Основы методологии научных исследований			23		1	6	198	102	74	22	2	24	10		32		2	24	10		21	11	2	24	10		21	11						УК-1; ПК-7; ПК-8			
Б1.В.03	Музыкальное исполнительство (древнерусское певческое искусство)			1234			13	429	256	129	44	3		68		20	11	3		68		20	11	3		68		20	11	4		52		69	11	УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3		
Б1.В.04	Византийская певческая традиция	2		1			4	132	68	31	33	2	24	10		21	11	2	24	10		10	22												ПК-8			
Б1.В.05	Дешифровка византийских нотаций	2				1	4	132	68	42	22	2		17	17	32		2		17	17	10	22												ПК-7			
Б1.В.06	Иеротопия	3					3	99	34	43	22													3	24	10		43	22						ПК-7			
Б1.В.07	Введение в медиавистику	1					2	66	34	10	22	2		34		10	22																		УК-5; ПК-7			
Б1.В.08	Историография			3	3		2	66	34	21	11													2	24	10		21	11						ПК-7			
Б1.В.09	Реконструкция бесометных невменных нотаций	2					2	66	34	10	22						2		17	17	10	22												ПК-7				
Б1.В.10	Основы управления в сфере культуры		4				2	66	26	40																				2		26		40	УК-2; УК-3; ПК-12; ПК-13; ПК-14			
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	1					2	66	34	32		2		34		32																						
Б1.В.ДВ.01.01	Греческий язык	1					2	66	34	32		2		34		32																			УК-4			
Б1.В.ДВ.01.02	Церковно-славянский язык	1					2	66	34	32		2		34		32																			УК-4			
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02			3			2	66	34	21	11												2	24	10		21	11										
Б1.В.ДВ.02.01	Киево-литовская церковно-певческая традиция			3			2	66	34	21	11												2	24	10		21	11							УК-5; ПК-8			
Б1.В.ДВ.02.02	Западноевропейская средневековая певческая традиция			3			2	66	34	21	11												2	24	10		21	11							УК-5; ПК-8			
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.03			3			2	66	34	21	11												2		17	17	21	11										
Б1.В.ДВ.03.01	Чтение киевской квадратной нотации и реконструкция хоровых партитур восточнославянского барокко			3			2	66	34	21	11												2		17	17	21	11							ПК-7			
Б1.В.ДВ.03.02	История западноевропейских средневековых певческих нотаций и реконструкция нотных текстов			3			2	66	34	21	11												2		17	17	21	11							ПК-7			
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04			4			2	66	26	29	11																		2		26		29	11				
Б1.В.ДВ.04.01	Методы обработки аудиовизуальной информации		4				2	66	26	29	11																		2		26		29	11	ПК-11			
Б1.В.ДВ.04.02	Компьютерные технологии в нотолечтании			4			2	66	26	29	11												2						2		26		29	11	ПК-11			
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05		2				2	66	34	32						34	32																					
Б1.В.ДВ.05.01	Современные певческие традиции русского старообрядчества		2				2	66	34	32						34	32																		ПК-7			
Б1.В.ДВ.05.02	Византийская певческая традиция в современной культуре		2				2	66	34	32						34	32						2		10		56								ПК-7			
Блок 2.Практика								35	1155	262	893		6		71		127		8		71		193		11		71		292		10		49		281			
Обязательная часть								30	990	249	741		6		71		127		6		71		127		11		71		292		7		36		195			
Б2.О.01(У)	Испылнительская практика			1234			6	198	40	158		1		10	23		1		10	23				2		10		56		2		10		56		ПК-1; ПК-2; ПК-3		
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика			12			2	66	34	32		1		17		16		1		17		16				17		49		2		13		53		УК-3; ОПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-10		
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика			34			4	132	30	102													2		17			49		2					УК-3; ОПК-3; ПК-5; ПК-6			
Б2.О.04(П)	Научно-исследовательская работа			1234			6	198	51	147		1		17		16		1		17		16			17		49		2				66		УК-1; УК-2; УК-3; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-12			
Б2.О.05(П)	Творческая практика			1234			4	132	50	82		1		10		23		1		10		23		1		17		16		1		13		20		УК-2; УК-3; ПК-4; ПК-10; ПК-12		
Б2.О.06(П)	Архивно-библиографическая практика			123			4	132		132		1				33		1				33		2				66							ПК-9			
Б2.О.07(П)	Редакторская практика			123			4	132	44	88		1		17		16		1		17		16		2		10		56							ПК-11			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								5	165	13	152								2										3		13			86				
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика		4				3	99	13	86																			3		13			86		УК-2; ПК-7; ПК-8; ПК-9		
Б2.В.02(П)	Испылнительская практика		2				2	66		66							2					66													ПК-1; ПК-2; ПК-3			
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								9	297		297																		9				297					
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы						5	165		165																				5				165		УК-1; УК-2; УК-4; ОПК-1; ОПК-4; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-11; ПК-12		
Б3.02(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена						4	132		132																				4				132		УК-3; УК-5; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-10; ПК-13; ПК-14		
ФТД.Факультативные дисциплины								1	33	30	3							1	30				3															
ФТД.ДВ.01	Дисциплины по выбору ФТД.ДВ.01					2	1	33	30	3						1	30					3																
ФТД.ДВ.01.01	Методы анализа устных традиций					2	1	33	30	3						1	30					3													ПК-8			
ФТД.ДВ.01.02	Символика искусства христианского средневековья					2	1	33	30	3						1	30					3													ПК-8			