

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Васильев Алексей Николаевич  
Должность: ректор  
Дата подписания: 29.08.2025 11:10:08  
Уникальный программный ключ:  
3217d75d286d3d6f4dbd4cee38ab1692bde74a4c

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова"

**УТВЕРЖДАЮ**

*Ректор*

\_\_\_\_\_ *Васильев А.Н.*

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

*План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 8 от 26.08.2025*

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

**53.04.01**

Направление подготовки 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

*Направленность (профиль) программы:* Оркестровые духовые и ударные инструменты  
*Кафедра:* Кафедра деревянных духовых инструментов; Кафедра медных духовых и ударных инструментов  
*Факультет:* Оркестровый

*Квалификация:* Магистр

*Год начала подготовки (по учебному плану)* 2025

*Форма обучения:* Очная

*Образовательный стандарт (СУОС)* по УГСН 53.00.00, уровень магистратуры от 22.02.2022

*Срок получения образования:* 2 г.

*Типы задач профессиональной деятельности*

художественно-творческий

культурно-просветительский

педагогический

научно-исследовательский

организационно-управленческий

## СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и воспитательной работе \_\_\_\_\_ / *Быстров Д.В./*

Декан оркестрового факультета \_\_\_\_\_ / *Иванов А.В./*

Заведующий кафедрой медных духовых и ударных инструментов \_\_\_\_\_ / *Воронцов Д.А./*

Заведующий кафедрой деревянных духовых инструментов \_\_\_\_\_ / *Малиев Г.Л./*

Календарный учебный график

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Направление: 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

Направленность (профиль) программы: Оркестровые духовые и ударные инструменты

\_\_\_\_\_ Васильев А.Н.

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Мес	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август							
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп
II	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
у	Теоретическое обучение и практики	17	17	34	17	13	30	64
п								
Э	Экзаменационные сессии	2 4/6	3	5 4/6	2 4/6	1 2/6	4	9 4/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					2 3/6	2 3/6	2 3/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					3 1/6	3 1/6	3 1/6
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	20
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	4 4/6 (28 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	52	23	29	52	104

Индекс	Наименование	Формы пром. атт.				з.е.	Итого акад. часов					Курс 1										Курс 2										Компетенции
		Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.		Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1 [17 нед]					Семестр 2 [17 нед]					Семестр 3 [17 нед]					Семестр 4 [13 нед]					
												з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>						75	2475	912	1156	407	21	34	187	51	311	110	21	221	51	300	121	22	187	51	356	132	11	104	26	189	44	
<b>Обязательная часть</b>						27	891	349	388	154	9	34	51	34	123	55	8	85	34	101	44	7	51	34	102	44	3	26	62	11		
Б1.О.01	Философия науки и искусства	1				3	99	34	43	22	3	34			43	22															УК-1; УК-5; ОПК-1	
Б1.О.02	Иностранный язык			12		4	132	68	42	22	2	34			21	11	2	34													УК-4	
Б1.О.03	Современное музыкальное искусство			2		2	66	34	21	11						2	34														ОПК-1	
Б1.О.04	Специальный инструмент	123		4		12	396	128	191	77	3		34	43	22	3		34	43	22	3		34	43	22	3		26	62	11	ОПК-2; ПК-1; ПК-2	
Б1.О.05	Основы методологии научных исследований			12	3	4	132	51	70	11	1		17		16	1		17		16		2		17	38	11					ОПК-4; ПК-4	
Б1.О.06	Методика преподавания профессиональных дисциплин			3		2	66	34	21	11												2	34	21	11						УК-3; ОПК-3; ПК-3	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						48	1584	563	768	253	12		136	17	188	55	13		136	17	199	77	15		136	17	254	88	8	104	127	33
Б1.В.01	Совершенствование исполнительского мастерства	3	1	2		6	198	51	114	33	2		17	49		2		17	38	11	2		17	27	22						ПК-1; ПК-2	
Б1.В.02	Камерный ансамбль	123		4		12	396	128	191	77	3	34			43	22	3	34		43	22	4	34		76	22	2	26	29	11	ПК-1; ПК-2	
Б1.В.03	Ансамбль духовых (ударных) инструментов	123		4		12	396	128	191	77	3	34			43	22	3	34		43	22	4	34		76	22	2	26	29	11	ПК-1	
Б1.В.04	История и теория музыкального исполнительства			12		5	165	68	75	22	2	34			21	11	3	34		54	11										ПК-4	
Б1.В.05	Проблемы исполнения современной музыки			3	4	4	132	60	61	11												2	34		32		2	26	29	11	ПК-2	
Б1.В.06	Современные проблемы психологии и педагогики	3				3	99	34	43	22												3	34		43	22					УК-1; УК-3; УК-6	
Б1.В.07	Основы управления в сфере культуры			4		2	66	26	40																	2	26	40			УК-2; УК-3; ПК-5; ПК-6	
Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01</b>			<b>1</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>132</b>	<b>68</b>	<b>53</b>	<b>11</b>	2		<b>34</b>		<b>32</b>	2		<b>34</b>		<b>21</b>	<b>11</b>											
Б1.В.ДВ.01.01	Изучение оркестровых трудностей			1	2	4	132	68	53	11	2		34		32	2		34		21	11											ПК-1
Б1.В.ДВ.01.02	Изучение педагогического репертуара среднего профессионального образования			1	2	4	132	68	53	11	2		34		32	2		34		21	11											ПК-2
<b>Блок 2. Практика</b>						36	1188	474	714		9		119	178	9	119	178	9	119	178		8	119		145		10	117	178	213		
<b>Обязательная часть</b>						33	1089	448	641		9		119	178	9	119	178	9	119	178		8	119		145		7	91	140			
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика			1234		8	264	64	200	2		17		49	2	17		49		49	2	17		49		2	13	53			ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-6	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика			12		4	132	34	98	2		17		49	2	17		49		49												ОПК-3; ПК-3
Б2.О.03(П)	Исполнительская практика (оркестровая)			1234		11	363	256	107	3		68		31	3	68		31		31	3	68		31		2	52	14			ОПК-2; ПК-1	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика			34		2	66	30	36												1	17		16		1	13	20			ОПК-3; ПК-3	
Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа			1234		8	264	64	200	2		17		49	2	17		49		49	2	17		49		2	13	53			ОПК-4; ПК-4	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						3	99	26	73																		3	26	73			
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика			4		3	99	26	73																	3	26	73			ПК-4	
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>						9	297		297																		9		297			
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					4	132		132																		4		132			УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3.02(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					5	165		165																		5		165			ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-6
<b>ФТД. Факультативные дисциплины</b>						1	33	30	3													1		30		3						
ФТД.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору ФТД.ДВ.01</b>					3	1	33	30	3												1		30		3						
ФТД.ДВ.01.01	Оформление научного текста					3	1	33	30	3												1		30		3						ПК-4
ФТД.ДВ.01.02	Профессионально-ориентированный научный перевод					3	1	33	30	3												1		30		3						УК-4