

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Васильев Алексей Николаевич
Должность: ректор
Дата подписания: 26.09.2025 11:41:10
Уникальный программный ключ:
3217d75d286d3d6f4dbd4cee38ab1692bd064e

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 8 от 26.08.2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.01

Направление подготовки 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

Направленность Орган, клавесин
(профиль)
программы:
Кафедра: Кафедра органа и клавесина
Факультет: Фортепианный

Квалификация: Магистр

Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2 г.

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
культурно-просветительский
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Образовательный стандарт (СУОС) по УГСН 53.00.00, уровень магистратуры от 22.02.2022

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и воспитательной работе _____ / Быстров Д.В./
Декан фортепианного факультета _____ / Загоровская Т.М./
Заведующий кафедрой органа и клавесина _____ / Зарецкий Д.Ф./

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
у	Теоретическое обучение и практики	17	17	34	17	13	30	64
п								
Э	Экзаменационные сессии	2 4/6	3	5 4/6	2 4/6	1 2/6	4	9 4/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					2 3/6	2 3/6	2 3/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					3 1/6	3 1/6	3 1/6
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	20
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	4 4/6 (28 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	52	23	29	52	104

		Формы пром. атт.				з.е.	Итого акад.часов			Курс 1										Курс 2															
							По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1 [17 нед]					Семестр 2 [17 нед]					Семестр 3 [17 нед]					Семестр 4 [13 нед]									
Индекс	Наименование	Экзам мен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	Факт				з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	Компетенции	
Блок 1. Дисциплины (модули)						74	2442	895	1151	396	21	34	153	68	328	110	21		187	68	328	110	21		187	68	306	132	11		104	26	189	44	
Обязательная часть						27	891	349	388	154	9	34	51	34	123	55	8		85	34	101	44	7		51	34	102	44	3			26	62	11	
Б1.О.01	Философия науки и искусства	1				3	99	34	43	22	3	34			43	22																		УК-1; УК-5; ОПК-1	
Б1.О.02	Иностранный язык			12		4	132	68	42	22	2				21	11	2		34		21	11												УК-4	
Б1.О.03	Современное музыкальное искусство			2		2	66	34	21	11						2		34		21	11													ОПК-1	
Б1.О.04	Специальный инструмент	123		4		12	396	128	191	77	3		34	43	22	3			34	43	22	3			34	43	22	3			26	62	11		ОПК-2; ПК-1; ПК-2
Б1.О.05	Основы методологии научных исследований		12	3		4	132	51	70	11	1		17		16		1		17		16		2		17		38	11						ОПК-4; ПК-4	
Б1.О.06	Методика преподавания профессиональных дисциплин			3		2	66	34	21	11												2		34		21	11							УК-3; ОПК-3; ПК-3	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						47	1551	546	763	242	12		102	34	205	55	13		102	34	227	66	14		136	34	204	88	8		104		127	33	
Б1.В.01	Совершенствование исполнительского мастерства	3	1	2		6	198	51	114	33	2			17	49		2			17	38	11	2			17	27	22						ПК-1; ПК-2	
Б1.В.02	Родственный инструмент		2	3	1	5	165	51	103	11	1			17	16		2			17	49		2			17	38	11						ПК-1; ПК-2	
Б1.В.03	Камерный ансамбль	123		4		11	363	128	158	77	3		34	43	22	3		34		43	22	3		34		43	22	2		26		29	11		ПК-1; ПК-2
Б1.В.04	Ремонт и настройка органа			12		6	198	68	108	22	3		34		54	11	3		34		54	11												ПК-1	
Б1.В.05	Современные проблемы психологии и педагогики	3				3	99	34	43	22												3		34		43	22							УК-1; УК-3; УК-6	
Б1.В.06	Основы управления в сфере культуры		4			2	66	26	40																			2		26		40		УК-2; УК-3; ПК-5; ПК-6	
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	3	4			4	132	60	61	11												2		34		32		2		26		29	11		
Б1.В.ДВ.01.01	Импровизация		3	4		4	132	60	61	11												2		34		32		2		26		29	11	ПК-2	
Б1.В.ДВ.01.02	Проблемы исполнения современной музыки		3	4		4	132	60	61	11												2		34		32		2		26		29	11	ПК-2	
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	12		34		10	330	128	136	66	3		34		43	22	3		34		43	22	2		34		32	21	11	2	26	29	11		
Б1.В.ДВ.02.01	Концертмейстерский класс	12		34		10	330	128	136	66	3		34		43	22	3		34		43	22	2		34		21	11	2		26		29	11	ПК-1; ПК-2
Б1.В.ДВ.02.02	Старинная и современная нотации	12		34		10	330	128	136	66	3		34		43	22	3		34		43	22	2		34		21	11	2		26		29	11	ПК-1; ПК-2
Блок 2. Практика						37	1221	64	1157		9		17		280		9		17		280		9		17		280		10		13		317		
Обязательная часть						34	1122	64	1058		9		17		280		9		17		280		9		17		280		7		13		218		
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		1234			8	264		264		2				66		2				66		2				66		2			66		ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-6	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика		12			4	132		132		2				66		2				66													ОПК-3; ПК-3	
Б2.О.03(П)	Исполнительская практика (концертмейстерская)		1234			11	363		363		3				99		3				99		3				99		2			66		ОПК-2; ПК-1; ПК-2	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика		34			3	99		99													2					66		1			33		ОПК-3; ПК-3	
Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа		1234			8	264	64	200		2		17		49		2		17		49		2		17		49		2		13		53		ОПК-4; ПК-4
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						3	99																					3				99			
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика		4			3	99		99																			3				99		ПК-4	
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						9	297		297																			9				297			
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					4	132		132																							132		УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-3; ПК-4; ПК-5	
Б3.02(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					5	165		165																				5			165		ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-6	
ФТД. Факультативные дисциплины						1	33	30	3													1			30		3								
ФТД.ДВ.01	Дисциплины по выбору ФТД.ДВ.01				3	1	33	30	3													1			30		3								
ФТД.ДВ.01.01	Оформление научного текста				3	1	33	30	3													1			30		3							ПК-4	
ФТД.ДВ.01.02	Профессионально-ориентированный научный перевод				3	1	33	30	3													1			30		3							УК-4	