

Принято на заседании Ученого совета
25.01.2022 г., протокол № 1

«УТВЕРЖДАЮ»
Ректор Санкт-Петербургской
государственной консерватории
имени Н.А.Римского-Корсакова



А. Н. Васильев
М.П.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ – СПЕЦИАЛИТЕТ
по УГСН 53.00.00 Музыкальное искусство
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего
образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория
имени Н.А.Римского-Корсакова»**

I. Общие положения

1.1. Образовательный стандарт федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова» (далее — ОС Консерватории) представляет собой совокупность обязательных требований, учитываемых при разработке и реализации основных профессиональных образовательных программ специалитета по УГСН 53.00.00 Музыкальное искусство. Образовательный стандарт в полной мере учитывает требования федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (далее – ФГОС ВО).

Цель ОС Консерватории — формирование нормативно-правовой основы для создания оптимальных условий реализации образовательных программ высшего образования творческой направленности в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова».

Задачи, решаемые ОС Консерватории:

- создание образовательной среды, максимально благоприятствующей развитию творческих способностей обучающихся, формированию профессионального комплекса музыканта высокого уровня;
- повышение эффективности образовательного процесса каждого обучающегося на всех этапах профессионального обучения с учетом сформированности входных компетенций;
- повышение профессиональной мотивации обучающихся посредством построения и реализации индивидуальных образовательных траекторий;
- разработка механизмов построения образовательных траекторий внутри специальностей (при освоении компетенций данной специальности в полном объеме);
- формирование нормативной базы для разработки эффективной системы перехода обучающихся внутри специальности или направления подготовки и между ними;

- определение требований и условий проведения государственной итоговой аттестации;
- определение конкурсных требований к профессорско-преподавательскому составу с учетом решения образовательных и научных задач Консерваторией;
- определение комплекса обязательных дисциплин и типов практик, перечня условий материально-технического и учебно-методического обеспечения программ специалитета.

Решение поставленных задач призвано создать благоприятные условия для профессионального роста молодых деятелей искусства (включая развитие академической мобильности), оптимизировать затраты государства на обучение каждого студента, повысить конкурентоспособность выпускников на рынке труда при сохранении преемственности и уникальных традиций исполнительских, творческих и научных школ Санкт-Петербургской консерватории.

Процесс и результаты обучения по освоенным образовательным программам и образовательным траекториям за весь период получения образования фиксируются в портфолио обучающегося. Таким образом, портфолио выпускника Консерватории содержит информацию о достижениях и приоритетных областях профессиональной деятельности выпускника и является источником актуальных сведений для работодателей.

1.2. Получение высшего образования соответствует требованиям Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС ВО по специальностям и направлениям подготовки, реализуемым Консерваторией, нормативным актам Министерства образования и науки РФ, Министерства культуры РФ, настоящего ОС Консерватории.

1.3. Обучение по программам специалитета в Консерватории может осуществляться в очной и очно-заочной формах. В заочной форме обучение по программам специалитета не производится.

1.4. Содержание высшего образования по специальностям, реализуемым Консерваторией, определяется основными профессиональными образовательными программами (далее – ОПОП), разрабатываемыми и утверждаемыми Консерваторией. Основная профессиональная образовательная программа разрабатывается Консерваторией в соответствии с ФГОС ВО и настоящим стандартом. При разработке образовательных программ Консерватория определяет входные компетенции, формирует требования к результатам освоения образовательных программ в виде универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускников (далее вместе — компетенции).

1.5. При реализации программ специалитета Консерватория вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии). Реализация программ специалитета с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий не допускается.

Электронное обучение, дистанционные образовательные технологии, применяемые при обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее — инвалиды и лица с ОВЗ), предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Выбор форм освоения дисциплин и практик программы специалитета производится в соответствии с локальными актами и ОПОП Консерватории.

1.6. Реализация образовательных программ осуществляется Консерваторией как самостоятельно, так и посредством сетевой формы.

1.7. Реализация образовательных программ происходит на русском языке. Допустимо освоение дополнительных образовательных программ на иностранных языках, а также перезачет

части основной образовательной программы, пройденной обучающимся в другой образовательной организации при подтверждении соответствия уровня образования и содержания освоенных дисциплин.

1.8. Сроки получения образования по программам специалитета (вне зависимости от применяемых образовательных технологий):

- в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 5 лет;
- в очно-заочной форме обучения составляет 6 лет.
- при обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования, установленным для соответствующей формы обучения.

1.9. Объем программ специалитета в зачетных единицах соответствует ФГОС ВО (вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программ с использованием сетевой формы, реализации программ по индивидуальному учебному плану) и составляет 300 з.е.

Объем программ специалитета, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 з.е. вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы специалитета с использованием сетевой формы, реализации программы специалитета по индивидуальному учебному плану (за исключением ускоренного обучения), а при ускоренном обучении — не более 80 з.е.

1.10. Консерватория самостоятельно определяет в пределах сроков и объемов, установленных пунктами 1.8 и 1.9:

- срок получения образования по программам специалитета в очно-заочной форме обучения, а также по индивидуальному учебному плану, в том числе при ускоренном обучении;
- объем программы специалитета, реализуемый за один учебный год.

1.11. Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу специалитета (далее — выпускники), могут осуществлять профессиональную деятельность:

01 Образование и наука (в сферах: дошкольного, начального общего, основного общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования; научных исследований);

04 Культура, искусство (в сферах: музыкального исполнительства; культурно-просветительской деятельности; художественно-творческой деятельности).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и/или сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

1.12. В рамках освоения программ специалитета выпускники могут готовиться к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

53.05.01 Искусство концертного исполнительства

53.05.04 Музыкально-театральное искусство

53.05.06 Композиция

художественно-творческий;

культурно-просветительский;

педагогический.

53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором

художественно-творческий;
культурно-просветительский;
педагогический;
организационно-управленческий.

53.05.05 Музыковедение

художественно-творческий;
культурно-просветительский;
педагогический;
научно-исследовательский;
музыкально-журналистский и редакторский;
организационно-управленческий.

1.13. При разработке программ специалитета Консерватория выбирает специализацию программы специалитета из следующего перечня:

53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Фортепиано;

Орган, клавесин, исторический клави́р;

Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты;

Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты;

Концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, мандолина, гитара).

53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором

Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром;

Художественное руководство академическим хором.

53.05.04 Музыкально-театральное искусство

Искусство оперного пения;

Вокальное искусство в оперетте.

При разработке программы специалитета по специальностям 53.05.05 Музыковедение и 53.05.06 Композиция Консерватория устанавливает направленность (профиль) программы специалитета, которая соответствует специальности в целом или конкретизирует содержание программы специалитета в рамках специальности путем ориентации ее на:

область (области) профессиональной деятельности и сферу (сферы) профессиональной деятельности выпускников;

тип (типы) задач и задачи профессиональной деятельности выпускников;

при необходимости — на объекты профессиональной деятельности выпускников или область (области) знания.

1.14. Программа специалитета, содержащая сведения, составляющие государственную тайну, разрабатывается и реализуется с соблюдением требований, предусмотренных законодательством Российской Федерации и иными нормативными правовыми актами в области защиты государственной тайны.

1.15. Сопряжение уровней образования допускает переходы между различными специальностями и направлениями подготовки (по различным специализациям и профилям подготовки) высшего образования: бакалавриат ↔ специалитет ↔ магистратура. Регламент подобных переходов регулируется локальными актами Консерватории с учетом соответствия компетенций и общих разделов учебных планов различных образовательных программ.

Смена специальности, направления подготовки и/или профиля не является основанием к увеличению сроков обучения как при получении высшего образования за счет средств федерального бюджета, так и при обучении с оплатой физическими и/или юридическими лицами. Определение/смена специализации или профиля осуществляется по заявлению обучающегося и/или по рекомендации кафедры на основании аттестационных мероприятий, в том числе срезовых аттестационных мероприятий, конкурса портфолио, и т.д.

1.16. Повышение профессиональной мотивации обучающихся Консерватории обеспечивается посредством построения и реализации индивидуальных образовательных траекторий. Индивидуальная образовательная траектория призвана удовлетворить образовательные потребности обучающихся, расширить круг компетенций и задач, актуальных в будущей профессиональной деятельности выпускников. Это персональный путь реализации личностного потенциала каждого обучающегося Консерватории.

Направления образовательных траекторий для различных специальностей/специализаций разрабатываются кафедрами, утверждаются на совете факультета и фиксируются в ОПОП. При наличии в образовательной программе различных образовательных траекторий студент обязан выбрать одну из них с 5-го семестра. Дальнейшее его обучение происходит по учебному плану согласно избранной траектории либо (в рамках траектории) в соответствии с индивидуальным учебным планом.

№ п/п	Степень индивидуализации образования	Условия построения индивидуальной образовательной траектории	Основание
1	Специальность / специализация	Индивидуальный учебный план формируется на основе базового учебного плана по специальности с учетом специализации (при наличии)	- заявление обучающегося - согласование зав.кафедрой и декана факультета
2	Направление образовательной траектории	Обязательный выбор направления образовательной траектории с 5-го семестра (при ее наличии)	- заявление обучающегося - согласование зав.кафедрой и декана факультета
3	Индивидуальная образовательная траектория	Формирование индивидуального учебного плана с учетом утвержденного Направления образовательной траектории	- заявление обучающегося - согласование зав.кафедрой и декана факультета

II. Требования к структуре программы специалитета

2.1. Структура программы специалитета включает следующие блоки:

Блок 1 "Дисциплины (модули)";

Блок 2 "Практика";

Блок 3 "Государственная итоговая аттестация".

Структура и объем программы специалитета

Структура программы специалитета		Объем программы специалитета и ее блоков в з.е.	
		53.05.01 Искусство концертного исполнительства 53.05.05 Музыковедение	53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором 53.05.04 Музыкально-театральное искусство 53.05.06 Композиция
Блок 1	Дисциплины (модули)	не менее 210	не менее 210
Блок 2	Практика	не менее 24	не менее 27
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	6 - 9	6 - 9
Объем программы специалитета		300	

2.2. Программа специалитета обеспечивает реализацию дисциплин (модулей) по философии, истории (истории России, всеобщей истории), иностранному языку, безопасности жизнедеятельности в рамках Блока 1 "Дисциплины (модули)".

2.3. Программа специалитета обеспечивает реализацию дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту:

в объеме не менее 2 з.е. в рамках Блока 1 "Дисциплины (модули)";

в объеме не менее 328 академических часов, которые являются обязательными для освоения, не переводятся в з.е. и не включаются в объем программы специалитета, в рамках элективных дисциплин (модулей) в очной форме обучения.

Дисциплины (модули) по физической культуре и спорту реализуются в порядке, установленном Консерваторией. Для инвалидов и лиц с ОВЗ Консерватория устанавливает особый порядок освоения дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту с учетом состояния их здоровья.

2.4. В Блок 2 "Практика" входят учебная и производственная практики (далее вместе - практики).

Типы учебной практики:

исполнительская практика;

концертно-просветительская практика;

творческая практика;

научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы);

фольклорно-этнографическая практика;

журналистская практика.

Типы производственной практики:

педагогическая практика;
практика по получению профессиональных умений и навыков;
концертно-просветительская работа;
творческая практика;
научно-исследовательская работа;
исполнительская практика;
преддипломная практика;
лекторско-филармоническая практика.

При выборе практик необходимо учитывать сформированность компетенций, получаемых во время прохождения практик.

2.5. Консерватория:

выбирает один или несколько типов учебной практики и один или несколько типов производственной практики из перечня, указанного в пункте 2.4 ОС Консерватории;
вправе установить дополнительный тип (типы) учебной и/или производственной практик;
устанавливает объемы практик каждого типа.

Выбор практик закрепляется в образовательной программе и фиксируется в портфолио выпускника.

2.6. В Блок 3 "Государственная итоговая аттестация" входят:

подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена;
подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

Председатель государственной экзаменационной комиссии по каждой образовательной программе утверждается из числа лиц, не работающих в Консерватории, имеющих ученое звание доктора наук и/или ученое звание профессора либо являющихся ведущими специалистами – представителями работодателей или их объединений в соответствующей области профессиональной деятельности¹.

Детальная разработка процедуры проведения ГИА фиксируется в Программе ГИА, являющейся частью ОПОП.

2.7. При разработке программы специалитета обучающимся обеспечивается возможность освоения элективных дисциплин (модулей) и факультативных дисциплин (модулей).

Факультативные дисциплины (модули) не включаются в объем программы специалитета.

2.8. В рамках программы специалитета выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

К обязательной части программы специалитета относятся дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций, определяемых настоящим стандартом.

В обязательную часть программы специалитета включаются, в том числе:

дисциплины (модули), указанные в пункте 2.2 ОС Консерватории;

дисциплины (модули) по физической культуре и спорту, реализуемые в рамках Блока 1 "Дисциплины (модули)".

Дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций, определяемых настоящим стандартом, а также профессиональных компетенций, определяемых Консерваторией самостоятельно, могут быть включены в обязательную часть программы специалитета и/или в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

¹ «Порядок проведения ГИА по программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», утвержденный приказом Минобрнауки от 29.06.2015 № 636.

Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации, составляет не менее 70 процентов общего объема программы специалитета.

2.9. Консерватория предоставляет инвалидам и лицам с ОВЗ (по их заявлению) возможность обучения по адаптированной образовательной программе, учитывающей особенности их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

2.10. При реализации программы специалитета аудиторная контактная работа предусматривает групповую работу обучающихся с педагогическими работниками Консерватории (в группах численностью от двух человек) и индивидуальную работу обучающихся с преподавателем.

Объем контактной работы обучающихся с педагогическими (научно-педагогическими) работниками Консерватории при проведении учебных занятий по программе специалитета составляет при очной форме обучения – не менее 30 процентов, при очно-заочной форме обучения – от 10 процентов до 20 процентов общего объема времени, отводимого на реализацию дисциплин (модулей).

2.11. Реализация части (частей) программы специалитета, направленной на подготовку выпускников к художественно-творческой деятельности, а также государственной итоговой аттестации, не допускается с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

III. Требования к результатам освоения программы специалитета

3.1. В результате освоения программы специалитета у выпускника должны быть сформированы компетенции, установленные программой специалитета.

3.2. Программа специалитета устанавливает следующие универсальные компетенции:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели
Коммуникация	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни
	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности
Гражданская позиция	УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

3.3. Программа специалитета устанавливает следующие общепрофессиональные компетенции:

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника
История и теория музыкального искусства	ОПК-1. Способен применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода
Музыкальная нотация	ОПК-2. Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные разными видами нотации
Музыкальная педагогика	ОПК-3. Способен планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики
Работа с информацией	ОПК-4. Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления
Информационно-коммуникационные технологии	ОПК-5. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

Музыкальный слух	ОПК-6. Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте
Государственная культурная политика	ОПК-7. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации в сфере культуры

3.4. Профессиональные компетенции определяются Консерваторией самостоятельно на основе профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников (при наличии).

При определении профессиональных компетенций на основе профессиональных стандартов Консерватория осуществляет выбор профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, из числа указанных в приложении к ФГОС ВО и/или иных профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, из реестра профессиональных стандартов (перечня видов профессиональной деятельности), размещенного на специализированном сайте Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации "Профессиональные стандарты" (<http://profstandart.rosmintrud.ru>) (при наличии соответствующих профессиональных стандартов).

Из каждого выбранного профессионального стандарта Консерватория выделяет одну или несколько обобщенных трудовых функций (далее – ОТФ), соответствующих профессиональной деятельности выпускников, на основе установленных профессиональным стандартом для ОТФ уровня квалификации и требований раздела «Требования к образованию и обучению». ОТФ может быть выделена полностью или частично.

3.5. При отсутствии профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, профессиональные компетенции определяются Консерваторией на основе анализа требований к профессиональным компетенциям, предъявляемых к выпускникам на рынке труда, обобщения отечественного и зарубежного опыта, проведения консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей отрасли, в которой востребованы выпускники, иных источников.

3.6. Совокупность компетенций, установленных программой специалитета, обеспечивает выпускнику способность осуществлять профессиональную деятельность не менее чем в одной области профессиональной деятельности и сфере профессиональной деятельности, установленных в соответствии с пунктом 1.11 ОС Консерватории, и решать задачи профессиональной деятельности не менее, чем одного типа, установленного в соответствии с пунктом 1.12 ОС Консерватории.

3.7. Консерватория устанавливает в программе специалитета индикаторы достижения компетенций самостоятельно.

3.8. Консерватория самостоятельно планирует результаты обучения по дисциплинам (модулям) и практикам, которые соотносятся с установленными в программе специалитета индикаторами достижения компетенций.

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам обеспечивает формирование у выпускника всех компетенций, установленных программой специалитета.

В процессе обучения по программам высшего образования допускается освоение дополнительных компетенций, что фиксируется в портфолио выпускника. В случае получения дополнительных квалификаций обучающийся получает удостоверение о повышении

квалификации либо диплом, предоставляющий право на ведение профессиональной деятельности в определенной профессиональной сфере.

IV. Требования к условиям реализации программы специалитета

4.1. Требования к условиям реализации программы специалитета включают в себя общесистемные требования, требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению, требования к кадровым и финансовым условиям реализации программы специалитета, а также требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе специалитета.

4.2. Общесистемные требования к реализации программы специалитета.

4.2.1. Консерватория располагает на праве собственности и ином законном основании материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации программ специалитета по Блоку 1 "Дисциплины (модули)" и Блоку 3 "Государственная итоговая аттестация" в соответствии с учебным планом.

4.2.2. Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде Консерватории из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее – сеть "Интернет"), как на территории Консерватории, так и вне ее. Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть созданы с использованием ресурсов иных организаций.

Электронная информационно-образовательная среда Консерватории обеспечивает:

доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), практик;

формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы;

В случае реализации программы специалитета с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий электронная информационно-образовательная среда Консерватории дополнительно обеспечивает:

фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы специалитета;

проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и/или асинхронное взаимодействия посредством сети "Интернет".

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды должно соответствовать законодательству Российской Федерации.

4.2.3. При реализации программы специалитета в сетевой форме требования к реализации программы специалитета обеспечиваются совокупностью ресурсов материально-технического и

учебно-методического обеспечения, предоставляемого организациями, участвующими в реализации программы специалитета в сетевой форме.

4.3. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению программы специалитета.

4.3.1. Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой специалитета, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

Минимально необходимый для реализации программы специалитета перечень материально-технического и учебно-методического обеспечения включает в себя специально оборудованные помещения для проведения учебных занятий, в том числе:

концертный зал (от 300 посадочных мест) для выступления вокального и инструментального ансамблей, симфонического и духового оркестров, оркестра народных инструментов, оснащенный концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;

малый концертный зал (от 50 посадочных мест), оснащенный концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;

библиотеку, читальный зал, лингафонный кабинет, помещения для работы со специализированными материалами (медиацентр, фольклорно-этнографический центр, научно-исследовательские лаборатории);

учебные аудитории для групповой и индивидуальной работы обучающихся с педагогическими работниками Консерватории, оборудованные с учетом специализации образовательной программы.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Консерватории.

4.3.2. Консерватория должна быть обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости).

4.3.3. При использовании в образовательном процессе печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

4.3.4. Обучающимся обеспечивается доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при необходимости).

4.3.5. Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются печатными и/или электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

4.4. Требования к кадровым условиям реализации программы специалитета.

4.4.1. Реализация программы специалитета обеспечивается педагогическими работниками Консерватории, а также лицами, привлекаемыми Консерваторией к реализации программы специалитета на иных условиях.

4.4.2. Квалификация педагогических работников Консерватории должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и/или профессиональных стандартах (при наличии).

4.4.3. Не менее 70 процентов численности педагогических работников Консерватории, участвующих в реализации программы специалитета, и лиц, привлекаемых Консерваторией к реализации программы специалитета на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), должны вести научную, учебно-методическую и/или практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

4.4.4. Не менее 5 процентов численности педагогических работников Консерватории, участвующих в реализации программы специалитета, и лиц, привлекаемых Консерваторией к реализации программы специалитета на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), должны являться руководителями и/или работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

4.4.5. Не менее 60 процентов численности педагогических работников Консерватории и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности Консерватории на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), должны иметь ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и/или ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности Консерватории на иных условиях, с учеными степенями и/или учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие в соответствующей профессиональной среде государственные почетные звания Российской Федерации (народный артист Российской Федерации, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, заслуженный артист Российской Федерации, заслуженный работник культуры Российской Федерации), лауреаты государственных премий в области искусства и культуры, лица, имеющие диплом лауреата международного или всероссийского конкурса в соответствии с профилем педагогической деятельности.

4.4.6. При реализации программы специалитета Консерватория планирует работу концертмейстеров по специальностям/специализациям:

53.05.01 Искусство концертного исполнительства в соответствии со специализациями "Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты", "Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты", "Концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, мандолина, гитара)" в объеме 100 процентов от количества учебных часов, предусмотренных учебным планом на аудиторную работу в рамках изучения дисциплин (модулей) по специальному инструменту.

53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором в объеме 100 процентов от количества учебных часов, предусмотренных учебным планом на аудиторную работу в рамках изучения дисциплин (модулей) по вокальной подготовке, хоровому классу, и в объеме 200 процентов от количества учебных часов, предусмотренных учебным планом на аудиторную работу в рамках изучения дисциплин (модулей) по дирижированию.

53.05.04 Музыкально-театральное искусство в объеме 125 процентов от количества учебных часов, предусмотренных учебным планом на аудиторную работу в рамках изучения дисциплин (модулей) по сольному пению, и в объеме 100 процентов от количества учебных часов, предусмотренных учебным планом на аудиторную работу в рамках изучения дисциплин (модулей) по вокальному ансамблю, камерному пению, оперному классу.

4.4.7. Педагогические работники консерватории не реже одного раза в год исполняют в концертных залах сольные (камерные) произведения, и/или проводят открытые мастер-классы в Консерватории, и/или осуществляют публикацию собственных сочинений, и/или публикуются в изданиях, индексируемых в российских и/или международных базах данных.

4.4.8. В целях сохранения преемственности и уникальных традиций исполнительских, творческих и научных школ Санкт-Петербургской консерватории обучающиеся могут проходить педагогическую практику под руководством преподавателя по специальности. Практическая педагогическая подготовка осуществляется в рамках Педагогической практики в форме контактной работы, в рамках дисциплины «Специальный класс», а также в форме самостоятельной работы, при обязательном кураторстве со стороны педагогических работников Консерватории. Научно-исследовательская работа обучающихся по специальности 53.05.05 Музыковедение проходит под руководством преподавателя по специальности и включает в себя участие в студенческих конференциях и/или публикацию в изданиях, индексируемых в российских и/или международных базах данных, или в других научных изданиях.

4.4.9. Не реже одного раза в учебный год для обучающихся 1-4 курсов (с обязательным участием в активной и пассивной формах) проводятся мастер-классы/открытые лекции ведущих специалистов в актуальной профессиональной области.

4.5. Требования к финансовым условиям реализации программы специалитета.

4.5.1. Финансовое обеспечение реализации программы специалитета должно осуществляться в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования — программ специалитета и значений корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определяемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

4.6. Требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе специалитета.

4.6.1. Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе специалитета определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой Консерватория принимает участие на добровольной основе.

4.6.2. В целях совершенствования программы специалитета Консерватория при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки

обучающихся по программе специалитета привлекает работодателей и/или их объединения, иных юридических и/или физических лиц, включая педагогических работников Консерватории.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе специалитета обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества реализации образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

4.6.3. Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе специалитета в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе специалитета требованиям ОС Консерватории.

4.6.4. Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе специалитета может осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии), требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

**ПЕРЕЧЕНЬ
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ, СООТВЕТСТВУЮЩИХ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ, ОСВОИВШИХ
ПРОГРАММУ СПЕЦИАЛИТЕТА ПО УГСН 53.00.00 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

N п/п	Код профессионального стандарта	Наименование области профессиональной деятельности. Наименование профессионального стандарта
01 Образование и наука		
1.	01.001	Профессиональный стандарт "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный N 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. N 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный N 36091) и от 5 августа 2016 г. N 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный N 43326)
2.	01.003	Профессиональный стандарт "Педагог дополнительного образования детей и взрослых", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2018 г., регистрационный № 52016)