

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
MINISTRY OF CULTURE OF THE RUSSIAN FEDERATION

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ
Н.А.РИМСКОГО-КОРСАКОВА»

1862



FEDERAL STATE
INSTITUTION OF HIGHER
EDUCATION
SAINT-PETERSBURG
RIMSKY-KORSAKOV
STATE CONSERVATORY

Россия, 190068, Санкт-Петербург,
Театральная площадь, дом 3, литер А
Тел. (812) 312 21 29
Факс (812) 644 99 88 доб. 110
e-mail: service@conservatory.ru
ИНН/КПП 7812036476/783801001
ОГРН 1027810336762 ОКПО 02175886

3, Teatralnaya sq.
St.Petersburg,
190068, Russia
Tel. +7 (812) 312 21 29
Fax +7 (812) 644 99 88 ext. 110
e-mail: service@conservatory.ru

№ 224/1

Информационное письмо

«05» марта 2021 г.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова» (далее – Санкт-Петербургская консерватория) в рамках Года науки и технологий в Российской Федерации проводит с 11 апреля по 19 мая 2021 года в Санкт-Петербурге **X Международную конференцию-конкурс научных работ учащихся, студентов и аспирантов «Этномузыкалогия: история, теория, практика»** (далее – Конференция-конкурс), посвященную 85-летию со дня рождения заслуженного деятеля искусств Российской Федерации, профессора Ленинградской–Санкт-Петербургской консерватории Анатолия Михайловича Мехнецова (1936–2008); 45-летию деятельности Фольклорного ансамбля Санкт-Петербургской консерватории; 30-летию создания Фольклорно-этнографического центра имени А.М.Мехнецова Санкт-Петербургской консерватории (Положение прилагается).

Конференция-конкурс пройдет в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от «11» декабря 2020 года № 715 «Об утверждении перечня олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, на 2020/21 учебный год»: № 36 Перечня (высшая группа мероприятий).

К участию в Конференции-конкурсе приглашаются учащиеся, студенты и аспиранты образовательных организаций среднего профессионального и высшего образования различных регионов России и зарубежных стран (далее – Конкурсанты).

Победителям и призерам в каждой номинации (см. п. III.4 Положения) будут присуждены звания лауреатов Конференции-конкурса I, II, III степеней и оформлены соответствующие

дипломы. Конкурсантам, не получившим звания лауреатов, будут оформлены дипломы участников Конференции-конкурса.

Санкт-Петербургская консерватория при приеме на обучение начисляет дополнительные 10 баллов лауреатам (победителям, призерам) Конференции-конкурса в соответствии с Перечнем индивидуальных достижений поступающих, учитываемых при приеме, и порядком учета указанных достижений (см.: http://conservatory.ru/abitur/bachelor/#abitur_priemIndivid).

На Конференцию-конкурс представляется научная работа (в форме доклада продолжительностью до 10 минут) в одном из форматов:

– *в очном формате*: доклад и ответы на вопросы членов жюри и слушателей Конференции-конкурса – в Малом концертном зале или в учебных аудиториях Санкт-Петербургской консерватории (в соответствии с Приказом по основной деятельности № 280 от «25» августа 2020 г. «Об организации работы с 26 августа 2020 года (за исключением Средней специальной музыкальной школы)» (далее – Приказ) и с соблюдением Стандарта безопасности деятельности Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А.Римского-Корсакова (Приложение № 1 к Приказу) (далее – Стандарт));

– *в дистанционном формате*: доклад и ответы на вопросы – онлайн;

– *в смешанном формате*: доклад – в видеозаписи, ответы на вопросы – онлайн.

В рамках Конференции-конкурса запланированы в очном (в соответствии с Приказом и с соблюдением Стандарта) и в дистанционном (онлайн) форматах открытые лекции и мастер-классы видных деятелей культуры и искусства Российской Федерации и зарубежных стран в области музыковедения, этномузыкологии, народного песенного и инструментального исполнительства, научно-творческие мероприятия.

Конференция-конкурс проводится в два тура: первый заочный и второй очный (см. п. IV.1 Положения). Заявки на участие в Конференции-конкурсе принимаются до 10.04.2021 (включительно) по электронной почте: konfer.etnomus@yandex.ru (см. п. II.3 Положения; заявка-анкета в формате Word прилагается).

Организационный взнос за участие в Конференции-конкурсе не взимается. Для иногородних конкурсантов Конференции-конкурса: оплата проезда (до Санкт-Петербурга и обратно), проживания и питания в Санкт-Петербурге (на время проведения Конференции-конкурса) – за счет направляющих образовательных организаций или за счет личных средств; организационный комитет Конференции-конкурса планирует содействовать поиску и бронированию для иногородних конкурсантов экономичного жилья в Санкт-Петербурге.

Ректор, заслуженный артист Российской Федерации

А. Н. Васильев

Исполнитель: начальник Фольклорно-этнографического центра имени А.М.Мехнецова СПбГК
И. В. Светличная, тел.: +7-911-271-39-40, адрес электронной почты: irina.v.svetlichnaya@yandex.ru.