

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ
имени Н. А. Римского - Корсакова



О. П. Сайгушкина

История фортепианного искусства

Учебно-методическое пособие
по курсу лекций для студентов-иностранцев

Направление подготовки (специальность)
53.05.01 Искусство концертного исполнительства
(специализация 01 – Фортепиано)

Квалификация (степень) выпускника
Специалист



18 62



Министерство культуры Российской Федерации
Санкт-Петербургская государственная консерватория
имени Н. А. Римского-Корсакова
Кафедра общего курса и методики преподавания фортепиано

О. П. Сайгушкина

История фортепианного искусства

Учебно-методическое пособие
по курсу лекций для студентов-иностранцев

Направление подготовки (специальность)
53.05.01 Искусство концертного исполнительства
(специализация 01 – Фортепиано)

Квалификация (степень) выпускника
Специалист

Форма обучения
Очная

Санкт-Петербург
Саратов
2020

УДК 78.03
ББК 85.315
С 14

Сайгушкина О. П. История исполнительского искусства : учебно-методическое пособие / О. П. Сайгушкина ; Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н. А. Римского-Корсакова. — 3-е изд., исправленное и дополненное. — Санкт-Петербург ; Саратов : Амирит, 2020. — 84 с. ISBN 978-5-00140-556-6

Учебно-методическое пособие предназначено в помощь иностранным учащимся, испытывающим значительные трудности в поиске и отборе информации на русском (иностранном для них) языке, в усвоении её на слух и составлении конспекта во время занятий. Пособие представляет собой план-конспект лекций, достаточно подробный и, вместе с тем, по необходимости сжатый, который поможет освоить материал и подготовиться к экзамену. В каждой теме даётся также информация о времени написания композитором произведений и номерах опусов с тем, чтобы студенты могли пользоваться пособием как справочником.

Рецензенты:

кандидат искусствоведения, профессор Н. Ю. АФОНИНА
кандидат искусствоведения, профессор О. А. СКОРБЯЩЕНСКАЯ

Печатается по решению Редакционно-издательского совета
Санкт-Петербургской государственной консерватории
имени Н. А. Римского-Корсакова

ISBN 978-5-00140-556-6



9 785001 405566 >

© Сайгушкина О. П., 2020
© Санкт-Петербургская государственная
консерватория имени Н. А. Римского-
Корсакова, 2020

ОГЛАВЛЕНИЕ

Иоганн Себастьян Бах	4
Вольфганг Амадей Моцарт	11
Людвиг ван Бетховен	17
Франц Шуберт	22
Роберт Шуман	28
Фридерик Шопен	34
Ференц Лист	41
Иоганнес Брамс	46
Клод Дебюсси	55
Сергей Васильевич Рахманинов	62
Александр Николаевич Скрябин	69
Сергей Сергеевич Прокофьев	78