



УТВЕРЖДАЮ

А.Н. Васильев

ЖЮРИ

III Международного конкурса хоровых дирижеров имени профессора Валерия Успенского, посвященного 100-летию основания кафедры хорового дирижирования и Хора Санкт-Петербургской консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ:

ЕКИМОВ СЕРГЕЙ ВИКТОРОВИЧ (Санкт-Петербург, Россия)

Декан факультета композиции и дирижирования Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А.Римского-Корсакова, профессор Российского государственного педагогического университета им. А.И.Герцена и Санкт-Петербургского государственного института культуры, художественный руководитель Хора Санкт-Петербургской консерватории, член Союза композиторов России, Межрегионального Союза концертных деятелей и Ассоциации народных и хоровых коллективов Гильдии академического исполнительства Российского Музыкального Союза, художественный директор Международного фестиваля хорового искусства «Поющий мир», автор идеи и художественный директор Международного конкурса хоровых дирижеров имени профессора В.Успенского, Лауреат премии Правительства Санкт-Петербурга и премии Митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Варсонофия в области духовной культуры и искусства, Заслуженный деятель искусств Российской Федерации. Награжден Благодарностью Министра культуры Российской Федерации.

СОПРЕДСЕДАТЕЛЬ:

МАКСИМОВ АНТОН АЛЕКСАНДРОВИЧ (Санкт-Петербург, Россия)

Заведующий кафедрой хорового дирижирования Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А.Римского-Корсакова, заведующий кафедрой дирижирования факультета церковных искусств Санкт-Петербургской Православной Духовной Академии, художественный руководитель Камерного хора и Любительского хора Санкт-Петербургской консерватории имени Н.А.Римского-Корсакова, член Церковно-общественного совета при Патриархе Московском и всея Руси по развитию и сохранению церковного пения, лауреат международных конкурсов, художественный руководитель Олимпиады молодых хормейстеров. Награжден Благодарностью Министра культуры Российской Федерации, Почетной грамотой Министерства культуры Российской Федерации, Благодарностью комитета по культуре Санкт-Петербурга, Медалями Иоанна Богослова III и II степеней, Медалями святого первоверховного апостола Петра и святого преподобного Феодора Санаксарского II степени.

ЧЛЕНЫ ЖЮРИ:

ГЕРАСИМОВИЧ СВЕТАНА СТЕПАНОВНА (Минск, Беларусь)

Заведующий кафедрой хорового дирижирования Белорусской государственной академии музыки, кандидат искусствоведения, профессор, член Белорусского союза музыкальных деятелей, ученого совета, редакционного совета, а также научно-методического совета по искусству музыки Белорусской государственной академии музыки, руководитель СНТО кафедры хорового дирижирования, приглашенный дирижер Заслуженного коллектива республики Беларусь «Музыкальной капеллы «Сонорус». Автор 40 научных статей и методических работ.

КУБЫШКИН АЛЕКСЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ (Петрозаводск, Россия)

Ректор Петрозаводской государственной консерватории имени А.К.Глазунова, Почетный работник сферы образования Российской Федерации, Заслуженный деятель искусств Республики Карелия, художественный руководитель и главный дирижер симфонического оркестра Петрозаводской государственной консерватории, профессор. Обладатель Почетной грамоты «За высокое профессиональное мастерство» Московского фестиваля «Россия — Родина моя» и диплома лауреата международной молодежной премии Императорского Православного Палестинского Общества «За верность призванию». Награжден Епархиальной медалью Петрозаводской Епархии преподобного Лазаря Муромского I степени и Медалью «За Усердие и Пользу» Федерального казначейства Министерства финансов Российской Федерации.

РЫЖИНСКИЙ АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ (Москва, Россия)

Ректор Российской академии музыки имени Гнесиных, лауреат Премии Правительства Российской Федерации, Почетный работник сферы образования Российской Федерации, доктор искусствоведения, профессор, член Совета по культуре при Президенте Российской Федерации, художественный руководитель ансамбля современной хоровой музыки «Altro сого», член редколлегии научно-аналитического журнала «Дом Бурганова. Пространство культуры», главный редактор научного журнала «Russian Musicology», автор более 70 публикаций, посвященных проблемам изучения и исполнения хоровой музыки XX – XXI веков. Награжден Благодарностью Министра культуры Российской Федерации, Почетной грамотой Министерства культуры Российской Федерации, Медалью имени С.Я.Батышева Российской академии образования, специальным дипломом Постоянного Комитета Союзного государства России и Беларуси «За творческое воплощение идей дружбы народов Беларуси и России», медалями «За усердие и пользу» и «За доблестное служение» Федерального казначейства Российской Федерации.

СОЛОВЬЁВ АЛЕКСАНДР ВЛАДИСЛАВОВИЧ (Москва, Россия)

И.о. ректора и председатель Ученого совета Академии хорового искусства имени В.С.Попова, профессор кафедры хорового дирижирования Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского и Московского государственного института музыки имени А.Г.Шнитке, Заслуженный деятель искусств Российской Федерации, художественный руководитель и главный дирижер Камерного хора Московской консерватории, руководитель Тульского государственного хора, член Совета по развитию художественного образования Министерства культуры Российской Федерации, обладатель гранта Президента Российской Федерации в области культуры и искусства, лауреат Премии Правительства Москвы и Премии Министерства обороны РФ. Официальный представитель России, член Всемирного хорового совета «World Choir Games» и жюри международной ассоциации «Интеркультур», автор научных статей и публикаций по вопросам современного хорового исполнительского искусства. Глава

Фонда развития творческих инициатив, Ассоциации народных и хоровых коллективов Гильдии академического исполнительства Российского музыкального союза, член президиума Московского музыкального общества, Международного союза музыкальных деятелей, Совета Союза композиторов России, Союза театральных деятелей Российской Федерации, Союза журналистов Москвы. Художественный руководитель фестивалей Московской консерватории: «Международный Осенний хоровой имени профессора Б.Г.Тевлина», «Дню Победы посвящается...», «Запечатленный ангел» (в честь 85-летию Родиона Щедрина), «Рождённые Россией», главный хормейстер проектов с участием сводных хоров под управлением Народного артиста СССР, профессора Ю.А.Башмета.

СТОЛЬНИКОВ ИВАН МИХАЙЛОВИЧ (Нижний Новгород, Россия)

Заведующий кафедрой хорового дирижирования Нижегородской государственной консерватории им. М.И.Глинки, профессор, руководитель смешанного хора студентов кафедры хорового дирижирования ННГК им. М.И.Глинки, Заслуженный деятель культуры и искусства города Нижнего Новгорода, лауреат Премии города Нижнего Новгорода, художественный руководитель и главный дирижёр Муниципального Камерного хора «Нижний Новгород», художественный руководитель и главный дирижер Рождественских и Пасхальных Хоровых Соборов, художественный руководитель общегородских концертов в Нижнем Новгороде, посвященных Дню славянской письменности и культуры. С 2017 года – председатель Нижегородского отделения Всероссийского Хорового общества, член Ассоциации народных и хоровых коллективов Гильдии академического исполнительства российского музыкального союза, член Совета директоров издательства «Композитор. Санкт-Петербург», член жюри многих фестивалей и конкурсов.

ЯРУЦКАЯ ЛАРИСА НИКОЛАЕВНА (Санкт-Петербург, Россия)

Заведующий кафедрой академического хора факультета искусств Санкт-Петербургского государственного института культуры, профессор, художественный руководитель и дирижер лауреатов всероссийских и международных конкурсов детского хора «Перезвоны» Санкт-Петербургской детской школы искусств имени М.И.Глинки и концертного хора СПбГИК, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, лауреат премии правительства Санкт-Петербурга «За гуманизацию школы», премии Министерства культуры Российской Федерации «Лучший преподаватель детской школы искусств 2015», премии митрополита Петербургского и Ладожского за вклад в духовную культуру и искусство, победитель конкурса «Женщина года» в номинации «Культура и искусство». Член правления Союза концертных деятелей Санкт-Петербурга, сопредседатель секции хоровых дирижеров учебно-методического центра Комитета по культуре Санкт-Петербурга.