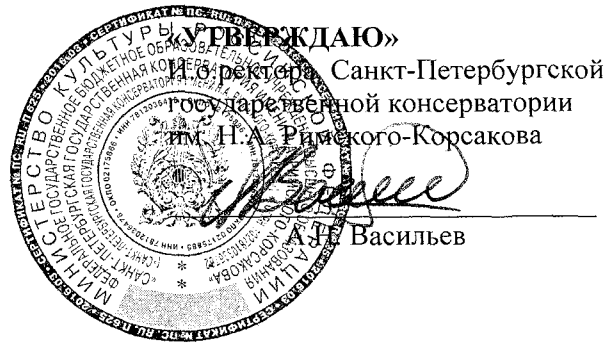


ПРИНЯТО:  
Решением Ученого совета ФГБОУ ВО  
«Санкт-Петербургская государственная  
консерватория имени Н.А. Римского-  
Корсакова»  
Протокол от «21» октября 2016 № 10



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**об организации обучения иностранных граждан и лиц без гражданства**  
**по программе дополнительного образования «Подготовка к поступлению в**  
**консерваторию» в Федеральном государственном бюджетном образовательном**  
**учреждении высшего образования «Санкт-Петербургская государственная**  
**консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова**

**I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение об организации обучения иностранных граждан и лиц без гражданства (далее – иностранные граждане) по дополнительной образовательной программе «Подготовка к поступлению в консерваторию» в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова» разработано в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (действующая редакция, 2016);

Федеральным законом от 15.08.1996 № 114-ФЗ (редакция от 13.07.15) «О порядке выезда из Российской Федерации и въезда в Российскую Федерацию»;

Федеральным законом от 18.07.2006 № 109-ФЗ «О миграционном учете иностранных граждан и лиц без гражданства в Российской Федерации»;

Федеральным законом от 25.07.2002 № 115-ФЗ «О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации» (редакция от 29.06.2015);

Приказом Министерства образования и науки РФ от 03.10.2014 № 1304 "Об утверждении требований к освоению дополнительных общеобразовательных программ, обеспечивающих подготовку иностранных граждан и лиц без гражданства к освоению профессиональных образовательных программ на русском языке»;

Уставом СПбГК, утвержденным приказом Министерства культуры РФ от 01.06.2011 №530, и другими нормативными документами СПбГК, регламентирующими процесс обучения граждан в СПбГК.

1.2. Прием иностранных граждан и лиц без гражданства (далее – иностранные граждане) на обучение по программе дополнительного образования «Подготовка к поступлению в консерваторию» осуществляется за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета в пределах квоты, установленной Правительством Российской Федерации, а также за счет средств физических лиц и юридических лиц в соответствии с договорами об оказании платных образовательных услуг.

1.3. Прием иностранных граждан в пределах квоты на образование иностранных граждан осуществляется по направлениям федерального органа исполнительной власти, осуществляющего функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

1.4. Прием иностранных граждан на обучение по программе дополнительного образования «Подготовка к поступлению в консерваторию» по договорам с оплатой стоимости обучения физическими и (или) юридическими лицами осуществляется на условиях, устанавливаемых Ученым Советом СПбГК и утверждаемых приказом ректора.

1.5. Приём документов и зачисление иностранных граждан осуществляет Отдел по работе с иностранными учащимися СПбГК.

## **II. Содержание и организация образовательного процесса**

2.1. Основной задачей обучения по дополнительной образовательной программе «Подготовка к поступлению в консерваторию» является подготовка иностранных граждан к прохождению вступительных испытаний и обучению по основным образовательным программам высшего профессионального образования по выбранной специальности на русском языке.

2.2. Обучение по дополнительной образовательной программе «Подготовка к поступлению в консерваторию» осуществляется в соответствии с образовательной программой.

Образовательная программа предусматривает:

- овладение учащимися содержанием образования на уровне, достаточном для прохождения вступительных испытаний и обучения по основной программе высшего профессионального образования;
- формирование и развитие навыков самостоятельной работы;
- подготовку учащихся к самостоятельному творческому обучению в консерватории.

2.3. Комплексная программа подготовки включает: курс подготовки по специальности, курсы теоретических и практических дисциплин и курс русского языка, обеспечивающий подготовку иностранных граждан к освоению профессиональных образовательных программ на русском языке.

2.4. Содержание обучения, виды занятий и формы контроля знаний по отдельным дисциплинам определяются учебными планами и программами, которые разрабатываются педагогическим коллективом кафедр Санкт-Петербургской консерватории и утверждаются деканами факультетов и ректором.

2.5. Организация учебного процесса предусматривает индивидуальные занятия по специальности учащегося и групповые занятия по другим дисциплинам, входящим в учебный план.

2.6. Срок обучения по программе «Подготовка к поступлению в консерваторию» определяется учебной программой и составляет 6 месяцев (1 семестр продолжительностью 3 месяца; 2 семестр продолжительностью 3 месяца). Форма обучения очная.

### **III. Порядок приема и выпуска учащихся**

3.1. На программу «Подготовка к поступлению в консерваторию» принимаются иностранные граждане, имеющие среднее общее образование, музыкальную/хореографическую подготовку по соответствующей специальности и прошедшие конкурсный отбор по результатам творческих испытаний.

3.2. Прием иностранных граждан осуществляется по личному заявлению с приложением необходимых документов.

3.3. Иностранные граждане, поступающие на программу «Подготовка к поступлению в консерваторию» представляют следующие документы:

- копия документа, удостоверяющая личность и гражданство поступающего;
- оригинал документа о среднем общем образовании или о среднем профессиональном образовании или высшем образовании с приложениями;
- заверенный в установленном порядке перевод на русский язык документа иностранного государства об образовании с приложениями к нему
- иностранные граждане предоставляют также следующие документы:
- миграционную карту, оформленную при въезде на территорию Российской Федерации;
- если иностранный гражданин прибыл в Российскую Федерацию по въездной визе, - копию визы, выданной на основании официального приглашения СПбГК или Министерства образования и науки;
- оригинал медицинского заключения, заверенный официальным органом здравоохранения, об отсутствии социально опасных заболеваний и противопоказаний для обучения;
- полис медицинского страхования, действительный на территории РФ;
- фотографии 13 штук 3x4 см.

3.4. Все переводы на русский язык должны быть выполнены на имя и фамилию, указанные во въездной визе и заверены в установленном порядке (для граждан стран безвизового въезда - в заверенном в установленном порядке переводе на русский язык документа, удостоверяющего личность и гражданство поступающего).

3.5. Для проведения творческих испытаний деканами факультетов формируется приемная комиссия, утверждаемая приказом ректора.

3.6. Сроки приема документов и проведения вступительных испытаний устанавливаются в соответствии с Порядком приема в СПбГК.

3.7. Обучение на программе «Подготовка к поступлению в консерваторию» осуществляется на основании соответствующих договоров, заключенных между СПбГК и юридическими или физическими лицами.

3.8. Стоимость обучения утверждается Ученым советом СПбГК. Стоимость обучения определяется в размере экономически обоснованных затрат, необходимых для подготовки обучающихся на программе.

3.9. Творческие и (или) профессиональные испытания включают:

для абитуриентов, поступающих на обучение по специальности «Искусство концертного исполнительства»:  
исполнение программы;

для абитуриентов, поступающих на обучение по специальности «Музыкально-театральное искусство». (Искусство оперного пения):  
исполнение программы;

для абитуриентов, поступающих на обучение по специальности «Художественное руководство симфоническим оркестром»:  
исполнение программы,  
проверка музыкального слуха;

для абитуриентов, поступающих на обучение по специальности «Художественное руководство академическим хором»:  
исполнение программы;  
проверка музыкального слуха;

для абитуриентов, поступающих на обучение по специальности «Композиция»:  
показ собственных сочинений; поступающий должен предъявить собственные сочинения, свидетельствующие о наличии хороших творческих данных и композиторских навыков; могут быть показаны как инструментальные (преимущественно малой формы), так и вокальные произведения - сольные и хоровые (в том числе обработки народных песен); сочинения прослушиваются либо в авторском исполнении, либо в записи с обязательным представлением нот;

для абитуриентов, поступающих на обучение по специальности «Музыковедение»:  
сольфеджио и гармония (письменно и устно);  
музыкальная литература (письменно и устно);

для абитуриентов, поступающих на обучение по специальности «Хореографическое искусство» (Искусство балетмейстера):  
участие в уроке классического танца в качестве исполнителя;  
представление заранее сочинённой композиции на музыку композитора любой эпохи;

для абитуриентов, поступающих на обучение по специальности «Хореографическое искусство» (Искусство балетмейстера-репетитора):  
участие в уроке классического танца в качестве исполнителя;  
исполнение фрагмента классического балета.

3.10. Специальных требований и вступительных испытаний по русскому языку нет.

3.11. Результаты творческих и (или) профессиональных испытаний отражаются в листе вступительных испытаний в следующей форме:

«Уровень подготовки достаточный»

«Уровень подготовки недостаточный».

3.12. Иностранные граждане, прошедшие конкурсный отбор по результатам творческих и (или) профессиональных испытаний, после заключения контракта на оказание образовательных услуг зачисляются на программу.

3.13. Зачисление иностранных граждан на программу «Подготовка к поступлению в консерваторию» утверждается приказом ректора.

3.14. Обучающимся по программе «Подготовка к поступлению в консерваторию» на период обучения выдаются удостоверения.

3.15. Иностранным гражданам, полностью выполнившим учебный план программы «Подготовка к поступлению в консерваторию», выдаются свидетельства, содержащие информацию о сроках обучения, названии учебных дисциплин с указанием количества часов по каждой дисциплине.

3.16. Иностранные граждане, завершившие обучение по программе «Подготовка к поступлению в консерваторию», участвуют во вступительных испытаниях на основные образовательные программы на общих основаниях.