**Аннотация рабочей программы дисциплины**

**Организация театрального дела в России**

**Цель и задачи прохождения дисциплины**

Изучение устройства театрального дела в музыкальных театрах и балетных коллективах России; знакомство с правами и обязанностями работников театра; получение знаний об авторских правах хореографа и либреттиста. Получение теоретических знаний по устройству, организации и взаимодействию театральных подразделений и цехов. Знакомство с принципами режиссуры концертов. Изучение принципов осуществления эффективного коммуникативного процесса и типов управления в творческом коллективе. Теоретическая подготовка студентов к работе в театрах и балетных коллективах в качестве балетмейстера и ассистента-балетмейстера.

**Знания, умения и навыки, получаемые в результате прохождения дисциплины**

В результате прохождения дисциплины студент должен:

**знать:**

* - художественно-административную структуру музыкальных театров и балетных коллективов в России;
* - функции производственных цехов;
* - права и обязанности работников театра;
* - правила техники безопасности;
* - авторские права балетмейстера;
* - правила проведения спектаклей;
* основные этапы постановочного процесса;
* принципы творческого взаимодействия с художником, звукорежиссером, различными театральными цехами;

**уметь:**

выбирать тип управления в творческом коллективе.

* конструктивно работать с концертмейстером, дирижером;
* планировать творческий и производственный процесс;
* взаимодействовать с коллегами по работе

**владеть:**

* умением осуществлять эффективный коммуникативный процесс;
* принципами режиссуры концертов;
* основамиработы с художником и дирижером;

Объем практики, виды работы и отчетности

Общий объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы и включает в себя аудиторную (учебную: практическую), самостоятельную работу, а также текущую и промежуточную аттестацию. Дисциплина ведется в течение одного семестра.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид учебной работы | Зачетные единицы | Количество  академических часов | Формы контроля  по семестрам | | |
| Зачет | Зачет с оценкой | Экзамен |
| Общая трудоемкость | 2 | 72 |  | 7  семестр |  |
| 34 |