

Русская музыка XX – начала XXI века

Цель и задачи курса

Данная дисциплина нацелена на всестороннее содействие средствами предмета музыкально-профессиональной подготовке специалистов (формирование общепрофессиональных компетенций), а также на активизацию познавательной деятельности и расширение профессиональной эрудиции студентов.

Основные задачи курса: формирование у студентов представления о логике процесса исторического развития профессиональной музыкальной культуры истории и современности; раскрытие связей музыкально-исторического процесса с процессом исторического развития общества в целом; осознание специфики художественного отражения действительности в музыкальном искусстве; осознание процесса воздействия творчества великих композиторов на духовную и даже политическую жизнь общества; раскрытие исторической преемственности, обновления и обогащения содержания музыкального искусства, его выразительных средств, жанров и форм; освещение отдельных эстетических, теоретических и исторических концепций музыкального искусства, оказавших воздействие на творческую практику.

Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен

знать: основные этапы истории русской музыки XX века; направления и стили русской музыки XX века; динамику развития композиторской школы и отдельных выдающихся композиторских личностей; необходимый музыкальный материал;

уметь: ориентироваться в смене эстетических и стилистических направлений русской музыки XX века; ориентироваться в эволюции жанров русской музыки XX века; различать на слух ведущие индивидуальные стили в русской музыке XX века;

владеть: практическими навыками историко-стилевого анализа музыкальных произведений; навыками работы с учебно-методической и научной литературой.

Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности

Общий объем дисциплины составляет 4 зачетные единицы и включает в себя аудиторную (учебную: лекционную, практическую), самостоятельную работу, а также текущую, промежуточную аттестацию. Дисциплина ведется в течение двух семестров.

Вид учебной работы	Зачетные единицы	Количество академических часов	Формы контроля по семестрам		
			Зачет	Зачет с оценкой	Экзамен
Общая трудоемкость	4	144	6 семестр	7 семестр	
Аудиторные занятия		68			