

Методика преподавания профессиональных дисциплин: Методика преподавания специальных дисциплин

Цель и задачи изучения дисциплины

Подготовка студента к его будущей педагогической деятельности по направлению Древнерусское певческое искусство (ДПИ) в музыкальных учебных заведениях (музыкальная школа, музыкальный колледж, музыкальный вуз), общеобразовательных учреждениях (общеобразовательная средняя школа и школа искусств), гуманитарных отделениях вузов (институт искусств, университет, академия), а также специализированных учебных заведениях (воскресная школа, семинария, регентские классы, духовная академия). Основными задачами дисциплины следует считать: приобретение студентом необходимых знаний, умений и навыков, способствующих его будущей успешной педагогической деятельности; развитие педагогических способностей; формирование личности преподавателя, способного к самостоятельной творческой работе в направлении ДПИ.

Знания, умения и навыки, получаемые в результате изучения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать:

- комплекс дисциплин специальности ДПИ;
- существующие образовательные программы и нормативные документы, регулирующие учебный процесс и современные требования к организации учебного процесса;
- учебно-методическую литературу по предмету и научно-исследовательскую литературу в области ДПИ;
- принципы планирования учебного процесса в учреждениях среднего профессионального образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях дополнительного образования детей - детских школах искусств и детских музыкальных школах;
- основные формы учебного процесса с учетом их специфики в триаде школа-училище-вуз.

уметь:

- реализовывать образовательный процесс в различных типах образовательных учреждений;
- проводить с обучающимися разного возраста групповые и индивидуальные занятия по профильным предметам;
- организовывать контроль их самостоятельной работы в соответствии с требованиями образовательного процесса;
- применять полученные знания из области изучаемой дисциплины в собственной профессиональной педагогической деятельности;
- развивать у обучающихся творческие способности, самостоятельность, инициативу, использовать наиболее эффективные методы, формы и средства обучения;
- участвовать в педагогических дискуссиях, мастер-классах, семинарах и конференциях;
- планировать учебный процесс, составлять учебные программы;
- подготовить и провести (с учетом специфики целевой аудитории) лекцию, лекцию-концерт, семинар, урок, индивидуальное занятие, организовать самостоятельную работу учащихся.

владеть:

- основными методами и приемами педагогической работы в области устной и письменной коммуникации по тематике дисциплины;
- методикой преподавания профессиональных дисциплин в учреждениях среднего профессионального образования, общеобразовательных учреждениях и учреждениях дополнительного образования детей, навыками воспитательной работы с обучающимися.

Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности

Общий объем дисциплины составляет 4 зачетные единицы и включает в себя аудиторную (учебную: практическую), самостоятельную работу, а также текущую и промежуточную аттестацию. Дисциплина ведется в течение двух семестров.

Вид учебной работы	Зачетные единицы	Количество академических часов	Формы контроля по семестрам		
			Зачет	Зачет с оценкой	Экзамен
Общая трудоемкость	4	144		6 семестр	
Аудиторные занятия		68			