

История русской литературы XVIII-XX веков

Цель и задачи изучения дисциплины

Формирование у студентов наиболее полного представления об истории русской литературы и литературной эволюции, систематизация представлений студентов о месте литературы как вербального искусства в ряду визуальных искусств; выявление внутренних закономерностей развития русской литературы, сходства и различия литературного процесса в Западной Европе и в России.

Знания, умения и навыки, получаемые в результате изучения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать:

- периодизацию русской литературы;
- школы и направления от московского барокко до постмодернизма;
- творческий путь наиболее значимых представителей отечественной литературы;
- ключевые художественные тексты;

уметь:

- анализировать и интерпретировать на основе существующих концепций отдельные литературные явления, процессы, художественные произведения;
- ориентироваться в современном литературном процессе;
- применять знания из данного курса в дискуссиях и полемиках;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свою собственную точку зрения;

владеть:

- навыками культуры устной и письменной речи;
- основными эстетическими понятиями и терминами;
- приемами и методами анализа и интерпретации текстов различной эстетической природы.

Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности

Общий объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы и включает в себя аудиторную (учебную: лекционную, практическую), самостоятельную работу, а также текущую и промежуточную аттестацию. Дисциплина ведется в течение одного семестра.

Вид учебной работы	Зачетные единицы	Количество академических часов	Формы контроля по семестрам		
			Зачет	Зачет с оценкой	Экзамен
Общая трудоемкость	2	72			2 семестр