

## «Историография»

### Цель и задачи изучения дисциплины

Целью дисциплины является изучение этапов в развитии науки о древнерусском певческом искусстве. Приобретение целостного, системного взгляда на историю науки о древнерусском певческом искусстве, анализ исследовательских концепций и их сопоставление, выявление магистральных направлений науки, теоретический прогноз о дальнейших путях изучения древнерусского певческого искусства. Задачи дисциплины: знакомство и работа с научной литературой по предмету; формирование представления о науковедческих методах анализа научной литературы; освоение аналитических и сопоставительных методов работы с публикациями памятников, научными исследованиями, монографиями и пр.; подготовка к самостоятельному написанию историографического очерка, связанного с темой квалификационной работы.

### Знания, умения и навыки, получаемые в результате изучения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен:

#### знать:

- литературу по предмету;
- периодизацию науки о древнерусском певческом искусстве;
- историю развития научных идей в области изучения древнерусского наследия;
- историю развития методов исследования памятников древнерусского певческого искусства;

#### уметь:

- создавать историографические и науковедческие исследования по проблемам науки о древнерусском певческом искусстве;
- критически рассматривать исследовательские концепции в науке, как в синхронном, так и в диахронном разрезе;
- рассматривать науку о древнерусском певческом искусстве как целостную систему, в органическом единстве и взаимосвязи всех составляющих элементов;

#### владеть:

- методикой сопоставительного анализа научных исследований;
- методами науковедческого анализа и прогнозирования дальнейшего развития науки о древнерусском певческом искусстве;
- методикой описания структуры знания о древнерусском певческом искусстве, ее функции и методологии, направлений и дисциплин, концепций и теорий, методик и проблематики.

### Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности

Общий объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы и включает в себя аудиторную (учебную: лекционную, практическую), самостоятельную работу, а также текущую и промежуточную аттестацию. Предусмотрено написание курсовой работы. Дисциплина ведется в течение одного семестра.

Вид учебной работы	Зачетные единицы	Количество академических часов	Формы контроля по семестрам			
			Курсовая работа	Зачет	Зачет с оценкой	Экзамен
Общая трудоемкость	2	72	7 семестр		7	
Аудиторные занятия		34			семестр	