

# Музыка и судьба

## Dmitriy VOLOSOV One snapshot story

The article is devoted to talented Leningrad composer Andrey Paschenko, whose photo was discovered in national archive in 2018. The snapshot is dated February 1945, so author tries to imagine thoughts and experiences of composer at that moment, according to real history of his family.

**Keywords:** A. F. Paschenko, A. M. Paschenko, N. A. Tarashkevich, Leningrad, siege, evacuation, photo.

## Дмитрий ВОЛОСОВ История одного снимка

Статья посвящена талантливому ленинградскому композитору Андрею Филипповичу Пащенко, чья фотография была обнаружена в государственном архиве в 2018 году. Снимок датирован февралем 1945 года — в связи с чем автор делает попытку представить мысли и переживания композитора в тот момент, на основе реальной истории его семьи.

**Ключевые слова:** А. Ф. Пащенко, А. М. Пащенко, Н. А. Тарашкевич, Ленинград, блокада, эвакуация, фотография.

Фотография, сделанная в феврале 1945-го в Ленинграде и удивительным образом сохранившаяся в архиве... С неё на нас смотрит немолодой похудевший человек. Это композитор Андрей Филиппович Пащенко, автор — на тот момент — опер «Орлиный бунт», «Помпадуры» и многих других, восьми симфоний, замечательных хоровых ансамблевых песен (таких, как «Вниз по матушке по Волге»).

75 лет фотография дожидалась возможности рассказать потомкам о чувствах и переживаниях человека, фотографировавшегося в фотостудии в освобожденном от блокады городе. Пащенко 62 года, он один из старейших ленинградских композиторов, больше половины жизни посвятивший музыке. О чем знает Андрей Филиппович? Точно — о том, как прожил блокадную зиму 1941–1942 годов в осажденном городе. Как 15 июля 1942 года эвакуировался по «Дороге смерти»

через Ладожское озеро в Омск. Как из окруженного врагами Ленинграда увозил воспоминания о младшей дочери Гале<sup>1</sup>, умершей перед войной совсем молодой — в 28 лет. Как у него в дороге украли все теплые вещи, и, вырвавшись из прифронтового города, он стал замерзать в глубоком тылу. Как в конце октября 1942 года, уже в Омске, похоронил свою жену Настю<sup>2</sup>, с которой прожил около четырех десятков лет. Они вместе перезимовали в голодном и холодном городе самую страшную первую блокадную зиму, вместе вырвались на «Большую землю», но дальше вместе им оставалось быть чуть больше трех месяцев...

А еще он знает, как в конце августа 1944 года<sup>3</sup> вернулся в любимый Ленинград и нашел свою родную квартиру на набережной канала Грибоедова целой и невредимой. На нас обращен взгляд человека, у которого есть куда возвратиться через два года скитаний

<sup>1</sup> У А. Ф. Пащенко в первом браке было две дочери: старшая Евгения (17.12.1908–26.04.2005) и младшая Галина (24.10.1910–08.04.1939).

<sup>2</sup> Пащенко Анастасия Макаровна умерла 27.10.1942 в Омске. См. а/з № 2885 от 28.10.1942 в Бюро АГС Куйбышевского района Управления НКВД по Омской области.

<sup>3</sup> Согласно сведениям домовой книги квартиры № 25 дома 4/2 по улице Софьи Перовской (с 1991 года — улица Малая Конюшенная), А. Ф. Пащенко выехал 25.07.1942 и въехал 26.08.1944; в рассматриваемый период времени Пащенко проживал в т. н. «писательском» доме, который имел адрес по улице Софьи Перовской, но фасадом выходил на канал Грибоедова. Туда же выходили окна комнаты Андрея Филипповича.

в эвакуации. Пусть он давным-давно и превращен в коммуналку, но это его дом, и этот дом прошел через все жесточайшие бомбежки и выстоял. А дома у него, кроме памяти о жизни прожитой, лежит приглашение в жизнь будущую — письма второй, молодой жены Нины Тарашкевич<sup>4</sup>, которая вот-вот должна приехать к своему «солнышку Ондриюшу» из Омска; День Победы в том далеком для нас 1945 году они будут встречать уже вместе<sup>5</sup>. С Ниной Александровной он проживет все оставшиеся годы, до самой смерти 16 ноября 1972 года. Вместе они переедут в новую, отдельную квартиру в Московском районе Ленинграда, потом вместе уедут в Москву. На руках у любимой Нины он и умрет; она похоронит его на Бабушкинском кладбище, поставит камень-памятник, успеет собрать и передать на государственное хранение бесценный архив нот, рукописей и писем Пащенко, а через 16 лет упокоится рядом<sup>6</sup>. Последнего, конечно, Андрей Филиппович знать не может, он лишь догадывается, что впереди у него продолжение жизни — новые, уже мирные страницы: страницы жизни, страницы нот, новые симфонии, оперы, хоры...

О чем еще он мог если не знать точно, то догадываться? О том, что со дня на день закончится война. О том, что Иван Семенович Фомин, который раньше был мужем младшей дочери Галины<sup>7</sup>, вернется живым с войны. Призванный Ленинским РВК города Ленинграда в самом начале войны, он воевал в 46-й стрелковой дивизии Ленинградского фронта, дослужился до лейтенанта, был командиром взвода связи 340 стрелкового полка 46-й стрелковой Лужской дивизии, участвовал в прорыве блокады, за что удостоен медали «За оборону Ленинграда». Дважды был ранен, дважды (в мае 1944 и в июне 1945) его награждали орденом Красной Звезды. Другой зять — Пётр Волосов (муж старшей дочери Евгении), занимал командные должности в штабе. В сентябре 1941 года вместе с женой и сыном Димой (внуком А. Ф. Пащенко) он опоздал к отплытию эвакуационной баржи. Это спасло им жизнь: баржа попала под немецкий авианалет и была потоплена. Некоторые смогли спастись, но прожили недолго: сентябрьская вода холодная...<sup>8</sup> А семья Волосовых благополучно уплыла из осажденного города следующим рейсом и так же благополучно вернулась в их коммунальную квартиру на канале Грибоедова в 1944 году<sup>9</sup>. В сентябре 1946 года Женя с мужем подарят Андрею Филипповичу еще одного внука — Андрея<sup>10</sup>. Но вот об этом сам Пащенко, фотографируясь в феврале 1945 года, конечно, даже не догадывается...



Композитор Андрей Филиппович Пащенко.  
Февраль 1945 года. Ленинград. ЦГАКФФД СПб. № 180414

Через старшую дочь от первого брака Евгению Андреевну Волосову (Пащенко) и внуков Дмитрия и Андрея род продолжится (во втором браке с Тарашкевич детей у Пащенко уже не было). И сохранится память о талантливом композиторе Андрее Филипповиче Пащенко, как говорится, из рода в род. В 2018 году уже правнук композитора найдет в Центральном государственном архиве кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга фотографию, с которой на нас сквозь 75 послевоенных лет посмотрит изможденный военными годами, но полный надежд и творческих планов человек.

<sup>4</sup> А. Ф. Пащенко и Н. А. Тарашкевич поженились еще в Омске, в эвакуации; Н. А. Тарашкевич была моложе А. Ф. Пащенко более чем на 20 лет.

<sup>5</sup> Согласно сведениям домовой книги квартиры № 25 Н. А. Тарашкевич въехала 02.05.1945.

<sup>6</sup> Тарашкевич Нина Александровна умерла 25.09.1988 в Москве, похоронена на Бабушкинском кладбище рядом с А. Ф. Пащенко.

<sup>7</sup> Галина Пащенко была замужем за И. С. Фоминим с 25.06.1932 по март 1939 года.

<sup>8</sup> Согласно семейной истории потомков А. Ф. Пащенко.

<sup>9</sup> Согласно сведениям домовой книги квартиры № 25 семья Волосовых выехала 15.10.1941 и въехала 06.06.1944 (П. А. Волосов) и 13.09.1944 (Е. А. Волосова, сын Дмитрий).

<sup>10</sup> Волосов Андрей Петрович (родился 02.09.1946).