

I курс (2 семестр)	II курс (4 семестр)	III курс (6 семестр)	IV курс (8 семестр)	V курс (10 семестр)
ПОНЕДЕЛЬНИК 09:30 - 11:00 Иностранный язык, гр. В (нем.), Музыкантова Ю.А. 520ауд. 09:30 - 11:00 Музыкальная информатика, гр. Б, Давиденкова Е.Ш. 514ауд. 11:15 - 12:45 Инструментоведение, Радвилович А.Ю. 517ауд. 13:30 - 15:00 Гармония, гр. Г, Шутко Д.В. 404ауд.	ПОНЕДЕЛЬНИК 09:30 - 10:45 Элективные курсы по физической культуре 11:15 - 12:45 Иностранный язык, гр. Г (фр.), Овсянникова О.А. 508ауд. 13:30 - 15:00 Иностранный язык, гр. В (нем.), Музыкантова Ю.А. 520ауд.	ПОНЕДЕЛЬНИК 09:30 - 10:45 Элективные курсы по физической культуре 11:15 - 12:45 Современная зарубежная музыка, Хрущева Н.А. 511ауд. 13:30 - 15:00 Музыкально-теоретические системы, Заливадный М.С. 517ауд.	ПОНЕДЕЛЬНИК 11:15 - 12:45 История оркестровых стилей, Красавин А.А. 405ауд. 13:30 - 15:00 История русской музыки, Щербакова М.Н. 532ауд.	ПОНЕДЕЛЬНИК ВТОРНИК 11:15 - 12:45 Современный музыкальный театр, Барутчева Э.С. 537ауд. 13:30 - 15:00 Массовая музыкальная культура, Барутчева Э.С. 416ауд.
ВТОРНИК 09:30 - 10:30 Элективные курсы по физической культуре 11:15 - 12:45 История искусств, Курбановский А.А. 532ауд. 13:30 - 15:00 Сольфеджио, гр. А, Масленкова Л.М. 535ауд. 15:15 - 16:45 Гармония, гр. Б, Воробьев И.С. 513ауд. 17:00 - 18:30 Музыкальная информатика, гр. А, Давиденкова Е.Ш. 514ауд.	ВТОРНИК 09:30 - 10:30 Элективные курсы по физической культуре 11:15 - 12:45 Иностранный язык, гр. А (ан.), Щелокова Л.Б. 520ауд. 13:30 - 15:00 Философия, Резников А.М. 532ауд. 15:15 - 16:45 Современная нотация, Радвилович А.Ю. 510ауд. 17:00 - 18:30 Полифония, Белов Г.Г. 512ауд. 18:30 - 20:00 Полифония, гр. В, Белов Г.Г. 512ауд.	ВТОРНИК 09:30 - 10:30 Элективные курсы по физической культуре 11:15 - 12:45 Анализ музыкальных произведений, гр. Б, Иванова Л.П. 409ауд. 13:30 - 15:00 Иностранный язык, гр. А (ан.), Михальчук В.А. 509ауд. 13:30 - 15:00 Полифония, гр. А, Наговицин В.Л. 512ауд. 15:15 - 16:45 Музыкальная эстетика (ДВ.2), Чернобривец П.А. 415ауд.	ВТОРНИК 11:15 - 12:45 История музыки кино, Танонов А.В. 514ауд. 13:30 - 15:00 Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин, Гусева А.В. 504ауд. 15:15 - 16:45 Музыкальная драматургия оперы (ДВ.3), Горячих В.В. 503ауд. 17:00 - 18:30 Анализ музыкальных произведений, гр. А, Иванова Л.П. 409ауд. 17:00 - 18:30 Анализ музыкальных произведений, гр. В, Широкова В.П. 533ауд.	СРЕДА ЧЕТВЕРГ 13:30 - 15:00 Современные композиторские и исполнительские техники, Радвилович А.Ю. 513ауд.
СРЕДА 10:30 - 11:15 История зарубежной музыки, Денисов А.В. 505ауд. 11:30 - 13:00 История зарубежной музыки, Денисов А.В. 505ауд. 13:30 - 15:00 Гармония, гр. Б, Воробьев И.С. 510ауд. 13:30 - 15:00 Гармония, гр. В, Лаул Р.Х. 503ауд. 13:30 - 15:00 Гармония, гр. ГА, Шутко Д.В. 415ауд. 17:00 - 18:30 Гармония, гр. В, Лаул Р.Х. 503ауд.	СРЕДА ЧЕТВЕРГ 11:15 - 12:45 Полифония, гр. А, Белов Г.Г. 512ауд. 11:15 - 12:45 Электронная и компьютерная музыка, гр. Б, Королев А.А. 514ауд. 13:30 - 15:00 Электронная и компьютерная музыка, гр. А, Королев А.А. 514ауд.	СРЕДА 11:15 - 12:45 Иностранный язык, гр. В (нем.), Музыкантова Ю.А. 520ауд. 11:15 - 12:45 Полифония, гр. Б, Наговицин В.Л. 535ауд. 13:30 - 15:00 История русской музыки, Некрасова Г.А. 530ауд. 15:15 - 16:45 Полифония, гр. А, Наговицин В.Л. 533ауд.	СРЕДА 11:15 - 12:00 Физическая культура и спорт, каф. ЧЕТВЕРГ 09:30 - 11:00 Анализ музыкальных произведений, гр. Б, Климовицкий А.И. 517ауд. 11:15 - 12:45 Анализ музыкальных произведений, Рогалев И.Е. 513ауд. 13:30 - 15:00 Основы джазовой импровизации, Нестерова С.В. 504ауд.	СРЕДА ЧЕТВЕРГ 13:30 - 15:00 Основы джазовой импровизации, Нестерова С.В. 504ауд.
ЧЕТВЕРГ 09:30 - 11:00 Гармония, гр. А, Шутко Д.В. 518ауд. 11:15 - 12:45 Народное музыкальное творчество, Попова И.С. 511ауд. 13:30 - 15:00 История, Пономарева Е.А. 532ауд.	ЧЕТВЕРГ 11:00 - 12:30 История зарубежной музыки, Хрущева Н.А. 512ауд. 13:30 - 15:00 Современные композиторские и исполнительские техники, Радвилович А.Ю. 513ауд. 15:15 - 16:45 Электронная и компьютерная музыка, Королев А.А. 514ауд. 17:00 - 18:30 Полифония, гр. Б, Белов Г.Г. 512ауд.	ЧЕТВЕРГ 09:30 - 11:00 Анализ музыкальных произведений, Рогалев И.Е. 513ауд. 11:15 - 12:45 Анализ музыкальных произведений, гр. А, Климовицкий А.И. 517ауд. 11:15 - 12:45 Полифония, гр. Б, Наговицин В.Л. 532ауд. 13:30 - 15:00 Анализ музыкальных произведений, гр. В, Широкова В.П. 415ауд.	ЧЕТВЕРГ ПЯТНИЦА 09:30 - 11:00 Электронная и компьютерная музыка, гр. А, Королев А.А. 514ауд. 11:15 - 12:45 Электронная и компьютерная музыка, гр. Б, Королев А.А. 514ауд. 13:30 - 15:00 Электронная и компьютерная музыка, Королев А.А. 514ауд. 15:15 - 16:45 Философия, Меньшиков Л.А. 532ауд. 17:00 - 18:30 Иностранный язык, гр. Г (фр.), Овсянникова О.А. 509ауд.	ПЯТНИЦА СУББОТА 11:15 - 12:45 История русской музыки, Некрасова Г.А. 530ауд. 15:15 - 16:45 Полифония, гр. А, Наговицин В.Л. 533ауд.
ПЯТНИЦА 09:30 - 10:45 Элективные курсы по физической культуре 11:15 - 12:45 Сольфеджио, гр. А, Масленкова Л.М. 535ауд. 11:15 - 12:45 Сольфеджио, гр. Б, Бергер Н.А. 503ауд. 13:30 - 15:00 Сольфеджио, гр. Б, Бергер Н.А. 503ауд. 15:15 - 16:45 Иностранный язык, гр. А (ан.), Щелокова Л.Б. 520ауд. 15:15 - 16:45 Иностранный язык, гр. Г (фр.), Овсянникова О.А. 509ауд.	СУББОТА 09:30 - 11:00 Музыкальная акустика (ф-в), Давиденкова Е.Ш. 514ауд. ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ Инструментовка Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков Сочинение Фортепиано	ПЯТНИЦА 09:30 - 11:00 Электронная и компьютерная музыка, гр. А, Королев А.А. 514ауд. 11:15 - 12:45 Электронная и компьютерная музыка, гр. Б, Королев А.А. 514ауд. 13:30 - 15:00 Электронная и компьютерная музыка, Королев А.А. 514ауд. 15:15 - 16:45 Философия, Меньшиков Л.А. 532ауд. 17:00 - 18:30 Иностранный язык, гр. Г (фр.), Овсянникова О.А. 509ауд.	ПЯТНИЦА СУББОТА 11:15 - 12:45 Правовое регулирование в области культуры (ДВ.1), Корбанкова Н.В. 532ауд. 13:30 - 15:00 Электронная и компьютерная музыка, гр. А, Давиденкова Е.Ш. 514ауд.	ПЯТНИЦА СУББОТА 11:15 - 12:45 История музыки кино, Танонов А.В. 514ауд. 13:30 - 15:00 Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин, Гусева А.В. 504ауд. 15:15 - 16:45 Музыкальная драматургия оперы (ДВ.3), Горячих В.В. 503ауд. 17:00 - 18:30 Анализ музыкальных произведений, гр. А, Иванова Л.П. 409ауд. 17:00 - 18:30 Анализ музыкальных произведений, гр. В, Широкова В.П. 533ауд.
СУББОТА 11:15 - 12:45 Музыкальная информатика, Давиденкова Е.Ш. 514ауд. ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ Чтение партитур Фортепиано Сочинение		СУББОТА 11:15 - 12:45 Правовое регулирование в области культуры (ДВ.1), Корбанкова Н.В. 532ауд. 13:30 - 15:00 Электронная и компьютерная музыка, гр. А, Давиденкова Е.Ш. 514ауд. ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ Инструментовка Сочинение Фортепиано	ПЯТНИЦА СУББОТА 11:15 - 12:00 Физическая культура и спорт, каф. ЧЕТВЕРГ 09:30 - 11:00 Анализ музыкальных произведений, гр. Б, Климовицкий А.И. 517ауд. 11:15 - 12:45 Анализ музыкальных произведений, Рогалев И.Е. 513ауд. 13:30 - 15:00 Основы джазовой импровизации, Нестерова С.В. 504ауд.	СУББОТА 15:15 - 16:00 Основы дирижирования, Плешак С.В. 532ауд. ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ Преддипломная практика (научно-исследовательская работа) Творческая практика Сочинение Педагогическая практика, Гусева А.В.