

# 8.53.05.01 Искусство концертного исполнительства

## Фортепиано

### I курс

2 семестр

#### ПОНЕДЕЛЬНИК

**09.30-11.00** Иностранный язык, гр. В (нем.), Гнатишина В.А. 519ауд.

**11.15-12.45** Безопасность жизнедеятельности, Водолазский В.Ф. 505ауд.

**14.30-16.45** Элективные курсы по физической культуре

#### ВТОРНИК

**11.15-12.45** История искусств, Курбановский А.А. 532ауд.

**13.30-15.00** Иностранный язык, гр. А (ан.), Щелокова Л.Б. 520ауд.

**15.15-16.45** Гармония, гр. Б, Гусева А.В. 502ауд.

**17.00-18.30** Гармония, гр. А, Гусева А.В. 502ауд.

#### СРЕДА

#### ЧЕТВЕРГ

**13.30-15.00** История исполнительского искусства, Скорбященская О.А. 501ауд.

**15.15-16.45** История, Пономарева Е.А. 532ауд.

#### ПЯТНИЦА

**09.30-11.00** Иностранный язык, гр. Б (ан.), Баранова О.И. 508ауд.

**11.15-12.45** Гармония, гр. А, Гусева А.В. 502ауд. • Иностранный язык, гр. Г (фр.), Овсянникова О.А. 509ауд. • История зарубежной музыки, гр. Б, Дегтярева Н.И. 501ауд.

**13.30-15.00** Гармония, гр. Б, Гусева А.В. 502ауд.

**15.15-16.45** История зарубежной музыки, гр. А, Дегтярева Н.И. 501ауд. • История зарубежной музыки, Дегтярева Н.И. 501ауд.

#### СУББОТА

#### ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Исполнительская практика
- Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (концертмейстерская)
- Специальный инструмент
- Фортепианный ансамбль

### II курс

4 семестр

#### ПОНЕДЕЛЬНИК

**11.15-12.45** Иностранный язык, гр. В (нем.), Музыкантова Ю.А. 520ауд. •

Иностранный язык, гр. Г (фр.), Овсянникова О.А. 508ауд.

**14.30-16.45** Элективные курсы по физической культуре

#### ВТОРНИК

**11.15-12.45** Полифония, гр. Б, Наговицин В.Л. 530ауд.

**13.30-15.00** История зарубежной музыки, гр. А, Твердовская Т.И. 502ауд. • История зарубежной музыки, Твердовская Т.И. 502ауд.

**15.15-16.45** Иностранный язык, гр. Б (ан.), Рагимова М.А. 508ауд. • Полифония, гр. А, Наговицин В.Л. 512ауд.

#### СРЕДА

#### ЧЕТВЕРГ

**11.15-12.45** Иностранный язык, гр. А (ан.), Прошкина Е.П. 520ауд.

**13.30-15.00** История зарубежной музыки, гр. Б, Твердовская Т.И. 530ауд. • Полифония, гр. Б, Наговицин В.Л. 502ауд.

**15.15-16.45** Полифония, гр. А, Наговицин В.Л. 502ауд.

#### ПЯТНИЦА

**11.15-12.45** Философия, Резников А.М. 532ауд.

**13.30-15.00** Методика обучения игре на инструменте, Сайгушкина О.П. 529ауд.

#### СУББОТА

#### ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Исполнительская практика
- Педагогическая практика
- Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (концертмейстерская)
- Камерный ансамбль
- Концертмейстерский класс
- Специальный инструмент

### III курс

6 семестр

#### ПОНЕДЕЛЬНИК

**12.00-14.15** Элективные курсы по физической культуре

**15.15-16.45** Иностранный язык, гр. В (нем.), Гнатишина В.А. 519ауд.

#### ВТОРНИК

**13.30-15.00** Анализ музыкальных произведений, гр. А, Иванова Л.П. 409ауд.

• Анализ музыкальных произведений, гр. Б, Рогалев И.Е. 510ауд. • Анализ музыкальных произведений, гр. В, Широкова В.П. 533ауд.

**15.15-16.45** Иностранный язык, гр. Б (ан.), Щелокова Л.Б. 520ауд.

**17.00-18.30** Основы джазовой импровизации, Маслов А.А. 530ауд.

#### СРЕДА

**11.15-12.45** История русской музыки, Фролов С.В. 501ауд.

#### ЧЕТВЕРГ

**09.30-11.00** Иностранный язык, гр. А (ан.), Прошкина Е.П. 520ауд.

**11.15-12.45** Анализ музыкальных произведений, гр. В, Широкова В.П. 510ауд.

**13.30-15.00** Анализ музыкальных произведений, гр. Б, Рогалев И.Е. 513ауд.

#### ПЯТНИЦА

**11.15-12.45** Философия, Меньшиков Л.А. 537ауд.

**13.30-15.00** История экономических учений (ДВ.1), Ланец М.А. 532ауд.

**17.00-18.30** Иностранный язык, гр. Г (фр.), Овсянникова О.А. 509ауд.

#### СУББОТА

**15.15-16.45** Анализ музыкальных произведений, гр. А, Иванова Л.П. 504ауд.

#### ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Искусство импровизации
- Педагогическая практика
- Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (концертмейстерская)
- Концертмейстерский класс
- Камерный ансамбль
- Специальный инструмент

### IV курс

8 семестр

#### ПОНЕДЕЛЬНИК

**11.15-12.45** Основы интерпретации современной музыки (ДВ.3), Мажара Н.Ю. 529ауд.

**13.30-15.00** История русской музыки, Шахов В.В. 502ауд.

#### ВТОРНИК

#### СРЕДА

**15.15-16.00** Физическая культура и спорт, каф.

#### ЧЕТВЕРГ

#### ПЯТНИЦА

**11.15-12.45** Современная нотация, Воробьев И.С. 536ауд.

**13.30-15.00** Музыкальное исполнительство и педагогика, Смирнова М.В. 515ауд.

#### СУББОТА

#### ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Изучение инструктивного репертуара (ДВ.3)
- Изучение репертуара эпохи барокко (ДВ.3)
- Педагогическая практика
- Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (концертмейстерская)
- Изучение концертного репертуара
- Камерный ансамбль
- Концертмейстерский класс
- Специальный инструмент
- Элективные курсы по физической культуре

### V курс

10 семестр

#### ПОНЕДЕЛЬНИК

#### ВТОРНИК

#### СРЕДА

#### ЧЕТВЕРГ

#### ПЯТНИЦА

**11.15-12.45** История исполнительских стилей, Сайгушкина О.П. 529ауд.

#### СУББОТА

#### ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Преддипломная практика (научно-исследовательская работа)
- Изучение концертного репертуара
- Камерный ансамбль
- Специальный инструмент
- Концертмейстерский класс