

53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Фортепиано

[д] - дистанционно



I курс

I семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

- 09.30-11.45 Элективные курсы по физической культуре и спорту[д]
13.30-15.00 Иностранный язык[д] гр. В (нем.), Гнатишина В.А.

ВТОРНИК

- 11.15-12.45 Гармония[д] гр. А, Гусева А.В. 502ауд.
13.30-15.00 Гармония[д] гр. Б, Гусева А.В. 502ауд.

СРЕДА

- 13.15-14.45 Музыкальная информатика[д] гр. А, Войтенко Е.Е.
15.15-16.45 Иностранный язык[д] гр. А (ан.), Прошкина Е.П. • Музыкальная информатика[д] гр. Б, Войтенко Е.Е.

ЧЕТВЕРГ

- 09.00-09.30 История зарубежной музыки[д] семинар*, Логунова А.А.
11.15-12.45 История исполнительского искусства[д] Скорбященская О.А.
13.30-15.00 История зарубежной музыки[д] Логунова А.А.
15.15-16.45 История искусств[д] Пономарева Е.А.

ПЯТНИЦА

- 09.30-11.00 Безопасность жизнедеятельности[д] Николаев А.Ю.
11.15-12.45 Гармония[д] гр. Б, Гусева А.В. • Иностранный язык[д] гр. Г (фр.), Овсянникова О.А.
13.30-15.00 Гармония[д] гр. А, Гусева А.В.

СУББОТА

- 15.15-16.45 Иностранный язык[д] гр.Б (ан.), Рагимова М.А.

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Специальный инструмент
- Фортепианный ансамбль
- Исполнительская практика

II курс

3 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

- 12.00-14.15 Элективные курсы по физической культуре и спорту[д]
15.15-16.45 Иностранный язык[д] гр. В (нем.), Гнатишина В.А.

ВТОРНИК

- 11.15-12.45 Полифония[д] гр. Б, Наговицин В.Л. 505ауд.
13.30-15.00 Полифония[д] гр. А, Наговицин В.Л. 505ауд.
17.00-18.30 Исполнительский анализ музыкального текста[д] гр. А, Гусева А.В. 502ауд.

СРЕДА

- 11.15-12.45 Иностранный язык[д] гр. А (ан.), Прошкина Е.П.
13.30-15.00 Иностранный язык[д] гр.Б (ан.), Щелокова Л.Б.
15.15-16.45 Иностранный язык[д] гр. Г (фр.), Овсянникова О.А.

ЧЕТВЕРГ

- 10.00-11.00 История зарубежной музыки[д] семинар*, Твердовская Т.И.
11.15-12.45 История зарубежной музыки[д] Твердовская Т.И.
13.30-15.00 История (история России, всеобщая история)[д] Кудрявцева Т.В.
15.15-16.45 Полифония[д] гр. А, Наговицин В.Л.
17.00-18.30 Полифония[д] гр. Б, Наговицин В.Л.

ПЯТНИЦА

- 11.15-12.45 Философия[д] Резников А.М.
13.30-15.00 Методика обучения игре на инструменте[д] Сайгушкина О.П.
15.15-16.45 Исполнительский анализ музыкального текста[д] гр. Б, Гусева А.В.

СУББОТА

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Исполнительская практика
- Камерный ансамбль
- Концертмейстерский класс
- Педагогическая практика
- Практика по получению профессиональных умений и навыков (концертмейстерская)
- Специальный инструмент

III курс

5 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

- 14.30-16.45 Элективные курсы по физической культуре и спорту[д]
17.00-18.30 Иностранный язык[д] гр. Г (фр.), Овсянникова О.А.

ВТОРНИК

- 11.15-12.45 Анализ музыкальных произведений[д] гр. А, Иванова Л.П.
• Анализ музыкальных произведений[д] гр. Б, Роголев И.Е. 530ауд.
13.30-15.00 Анализ музыкальных произведений[д] гр. А, Иванова Л.П.
• Анализ музыкальных произведений[д] гр. Б, Роголев И.Е. 530ауд.
15.15-16.45 Анализ музыкальных произведений[д] гр. В, Широкова В.П.
17.00-18.30 Музыкальная психология и педагогика[д] Трушталевская Л.Е.

СРЕДА

- 09.30-11.00 Иностранный язык[д] гр. В (нем.), Музыкантова Ю.А.
13.30-15.00 История русской музыки[д] Фролов С.В.

ЧЕТВЕРГ

- 11.15-12.45 Иностранный язык[д] гр. А (ан.), Прошкина Е.П.
13.30-15.00 Фортепианная музыка XX века[д] Скорбященская О.А.
15.15-16.45 Анализ музыкальных произведений[д] гр. В, Широкова В.П.

ПЯТНИЦА

- 13.30-15.00 Философия[д] Вейнмейстер А.В.
15.15-16.45 Иностранный язык[д] гр.Б (ан.), Щелокова Л.Б.

СУББОТА

- 11.15-12.45 Основы джазовой импровизации Маслов А.А. 502ауд.
13.00-13.45 Основы джазовой импровизации Маслов А.А. 502ауд.

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Специальный инструмент
- Камерный ансамбль
- Концертмейстерский класс
- Исполнительская практика
- Педагогическая практика
- Практика по получению профессиональных умений и навыков (концертмейстерская)

IV курс

7 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

- 09.30-11.00 Иностранный язык[д] гр. В (нем.), Гнатишина В.А.

ВТОРНИК

- 09.30-11.45 Элективные курсы по физической культуре и спорту[д] 5 нед.,

СРЕДА

- 14.20-15.05 Физическая подготовка[д]
15.15-16.45 История русской музыки[д] Шахов В.В.

ЧЕТВЕРГ

- 13.30-15.00 Современное фортепианное искусство[д]
15.15-16.45 Устройство и настройка фортепиано[д] Скорбященская О.А.

ПЯТНИЦА

- 11.15-12.45 Эстетика[д] гр. А, Меньшиков Л.А.
13.30-15.00 Иностранный язык[д] гр.Б (ан.), Щелокова Л.Б.
15.15-16.45 Иностранный язык[д] гр. А (ан.), Серова И.А. • Эстетика[д] гр. Б, Меньшиков Л.А.
17.00-18.30 Иностранный язык[д] гр. Г (фр.), Овсянникова О.А.

СУББОТА

- 11.15-12.45 Основы государственной культурной политики Российской Федерации[д] Корбанкова Н.В.

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Специальный инструмент
- Камерный ансамбль
- Концертмейстерский класс
- Изучение концертного репертуара
- Педагогическая практика
- Практика по получению профессиональных умений и навыков (концертмейстерская)

V курс

9 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

- 13.30-15.00 Современная зарубежная музыка (ДВ.2)[д] Хрущева Н.А.
15.15-16.45 Современная отечественная музыка (ДВ.2)[д] Шахов В.В.
17.00-18.30 Основы интерпретации современной музыки (ДВ.3)[д] Махара Н.Ю.

ВТОРНИК

СРЕДА

ЧЕТВЕРГ

ПЯТНИЦА

- 15.15-16.45 Музыкальное исполнительство и педагогика[д] Смирнова М.В.

СУББОТА

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Специальный инструмент
- Камерный ансамбль
- Концертмейстерский класс
- Изучение концертного репертуара
- Педагогическая практика
- Практика по получению профессиональных умений и навыков (концертмейстерская)
- Преддипломная практика