

53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство

Древнерусское певческое искусство

[д] - дистанционно



I курс

I семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

- 09.30-11.00 История зарубежной музыки Логонова А.А. 529ауд.
11.15-12.00 Чтение и дешифровка древнерусских нотаций и хоровых партитур XVII-XVIII веков Плетнева Е.В. 534ауд.
13.30-15.00 Сольфеджио Романова Е.В. 513ауд.
17.00-17.45 Гармония Романова Е.В. 513ауд.

ВТОРНИК

- 09.30-11.00 Иностранный язык[д] гр. В (нем.), Музыкантова Ю.А.
11.15-12.45 Введение в литургику[д] Егорова М.С.
13.30-15.00 Иностранный язык[д] гр. А (ан.), Щелокова Л.Б.
15.15-16.45 История искусств[д] Пономарева Е.А.

СРЕДА

- 09.30-11.00 Вокальный ансамбль Мосягина Н.В. 534ауд.
11.15-12.00 Прикладное источниковедение и текстология древнерусских нотированных рукописей Егорова М.С. 234ауд.
12.15-13.45 Церковнославянский язык Егорова М.С. 234ауд.
17.00-18.30 История и теория русской духовной музыки[д] Захарына Н.Б.

ЧЕТВЕРГ

- 11.15-12.45 Вокальный ансамбль Швеца Т.В. 534ауд.
14.30-16.45 Элективные курсы по физической культуре и спорту[д]
18.00-19.30 Введение в палеографию древнерусского певческого искусства[д] Рамазанова Н.В.

ПЯТНИЦА

- 09.30-11.00 Безопасность жизнедеятельности[д] Николаев А.Ю.
11.15-12.45 Иностранный язык[д] гр. Г (фр.), Овсянникова О.А.

СУББОТА

- 11.15-12.45 Вокальный ансамбль Мосягина Н.В. 537ауд.

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ

РАСПИСАНИЮ

- Вокальная подготовка, Виноградова О.А., 533ауд.
- Фортепиано
- Прикладное источниковедение и текстология древнерусских нотированных рукописей
- Хоровое и регентское дело
- Чтение и дешифровка древнерусских нотаций и хоровых партитур XVII-XVIII веков
- Гармония

II курс

3 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

- 09.30-10.30 Элективные курсы по физической культуре и спорту[д]
10.45-12.15 История русской музыки[д] Щербакова М.Н.
13.30-15.00 Полифония Янкус А.И. 515ауд.
15.15-16.45 Сольфеджио Романова Е.В. 515ауд.
17.00-18.30 Вокальный ансамбль Тимуск С.А. 414ауд.

ВТОРНИК

- 09.30-11.00 Литература и искусство Древней Руси[д] Егорова М.С.
11.15-12.45 Иностранный язык[д] гр. А (ан.), Михальчук В.А. • Иностранный язык[д] гр. В (нем.), Музыкантова Ю.А.
13.30-15.00 Вокальный ансамбль Швеца Т.В. 536ауд.

СРЕДА

- 11.15-12.45 Вокальный ансамбль Мосягина Н.В. 532ауд.
13.30-15.00 История зарубежной музыки[д] Мищенко М.П.

ЧЕТВЕРГ

- 09.30-11.00 Основы нотографии (невменной) Швеца Т.В. 514ауд.
13.30-15.00 История (история России, всеобщая история)[д] Кудрявцева Т.В.
15.15-16.45 История и теория русской духовной музыки[д] Плетнева Е.В. • История и теория русской духовной музыки[д] Швеца Т.В.

ПЯТНИЦА

- 09.30-10.45 Элективные курсы по физической культуре и спорту[д]
11.15-12.45 Философия[д] Резников А.М.
13.30-15.00 Иностранный язык[д] гр. Г (фр.), Овсянникова О.А.

СУББОТА

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ

РАСПИСАНИЮ

- Вокальная подготовка, Виноградова О.А., 533ауд.
- Фортепиано
- Прикладное источниковедение и текстология древнерусских нотированных рукописей
- Хоровое и регентское дело
- Чтение и дешифровка древнерусских нотаций и хоровых партитур XVII-XVIII веков
- Полифония

III курс

5 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

- 13.30-15.00 Методика преподавания профессиональных дисциплин Плетнева Е.В. 534ауд.
15.15-16.45 Полифония Янкус А.И. 416ауд.
17.00-18.30 Вокальный ансамбль Тимуск С.А. 414ауд.
18.45-20.15 Хоровое и регентское дело Тимуск С.А. 534ауд.

ВТОРНИК

- 11.15-12.45 Философия[д] Вейнмейстер А.В.
13.30-15.00 Вокальный ансамбль Швеца Т.В. 536ауд.
15.15-16.45 История и теория русской духовной музыки Смирнова Е.А. 534ауд.

СРЕДА

- 11.15-12.45 Вокальный ансамбль Мосягина Н.В. 532ауд.
13.30-15.00 Иностранный язык[д] гр. Г (фр.), Овсянникова О.А.
15.15-16.45 История русской музыки[д] Фролов С.В.
17.00-18.30 Музыкальная психология и педагогика[д] Трушталевская Л.Е.

ЧЕТВЕРГ

- 09.30-11.45 Элективные курсы по физической культуре и спорту[д]
13.30-15.00 Методика работы с вокальным ансамблем Швеца Т.В. 534ауд.
15.15-16.45 Анализ музыкальных произведений Горячих В.В. 416ауд.

ПЯТНИЦА

- 11.15-12.45 Хоровое и регентское дело Мосягина Н.В. 534ауд.

СУББОТА

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ

РАСПИСАНИЮ

- Вокальная подготовка, Виноградова О.А., 533ауд.
- Педагогическая практика
- Специальный класс
- Чтение и дешифровка древнерусских нотаций и хоровых партитур XVII-XVIII веков
- Анализ музыкальных произведений

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

А.Н. Васильев

IV курс

7 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

- 11.15-12.45 Современная отечественная музыка[д] Шахов В.В.
15.15-16.45 Профессиональная педагогическая подготовка Плетнева Е.В. 534ауд.
17.00-18.30 Вокальный ансамбль Тимуск С.А. 414ауд.

ВТОРНИК

- 11.15-12.45 Древнерусские росписи в духовной музыке и литургическое творчество русских композиторов второй половины XVII-XXI веков Горячих В.В. 416ауд.
13.30-15.00 Вокальный ансамбль Швеца Т.В. 536ауд.

СРЕДА

- 11.15-12.45 Вокальный ансамбль Мосягина Н.В. 532ауд.
16.05-16.50 Физическая подготовка[д]
18.45-20.15 Историография[д] Захарына Н.Б.

ЧЕТВЕРГ

- 14.30-16.45 Элективные курсы по физической культуре и спорту[д] 7 нед.,

ПЯТНИЦА

- 15.15-16.45 Традиционная музыкальная культура русского старообрядчества (ДВ.4)[д] Панченко Ф.В.

СУББОТА

- 11.15-12.45 Основы государственной культурной политики Российской Федерации[д] Корбанкова Н.В.

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ

РАСПИСАНИЮ

- Вокальная подготовка, Виноградова О.А., 533ауд.
- Исполнительская практика
- Концертно-лекторская подготовка
- Научно-исследовательская работа
- Педагогическая практика
- Профессиональная педагогическая подготовка
- Специальный класс
- Творческая практика
- Чтение и дешифровка древнерусских нотаций и хоровых партитур XVII-XVIII веков