

Приложение 1 к приказу по учебной работе
от 29.08.2019 № 468

УТВЕРЖДЕНО
приказом по учебной работе
от 29.08.2019 № 468

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМ. Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ АСПИРАНТОВ И АССИСТЕНТОВ-СТАЖЁРОВ
НА I СЕМЕСТР (01.09.2019 – 11.01.2020) 2019/2020 УЧЕБНОГО ГОДА**

«УТВЕРЖДАЮ»

Врио ректора  Д.В. Быстров

Курс	Дисциплина	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота
I	История и философия искусства и культуры (ассистенты-стажёры)		17.00 - 18.30 Ауд. 515 (А.М. Резников, иностранцы)	17.00 - 18.30 Ауд. 530 (А.А. Грякалов)			
	История и философия науки (аспиранты)			17.00 - 18.30 Ауд. 504 (В.А. Кушелев)			
	Иностранный язык (английский)			15.15 - 16.45 гр. А, ауд. 508 (Е.П. Прошкина)		11.15 - 12.45 гр. Б, ауд. 520 (О.И. Баранова)	
	Иностранный язык (немецкий)	15.15 - 16.45 Ауд. 508 (В.П. Земскова)					
	Иностранный язык (французский)			18.30 - 20.00 Ауд. 519 (О.А. Овсянникова)			
	Иностранный язык (итальянский)				11.15 - 12.45 Ауд. 509 (Л.А. Михайлова)		

	Педагогика высшей школы (ассистенты-стажёры)	17.00 - 18.30 Ауд. 536 (Е.К. Маранцман) 18.30 - 20.00 Ауд. 536 (Е.К. Маранцман, иностранцы)					
	История и теория инструментального исполнительства					18.30 - 20.00 Ауд. 532 (А.В. Иванов)	13.30 – 15.00 Ауд. 515 (Г.Л. Малиёв)
	Методика преподавания искусства инструментального исполнительства в высшей школе						11.00 - 12.30 Ауд. (С.М. Мальцев)
	Искусство импровизации (пианисты и концертмейстеры)						12.30 - 14.00 Ауд. (С.М. Мальцев)
	История и теория инструментального исполнительства					09.30 - 11.00 Ауд. 404 (К.В. Ильгин)	
	История и теория искусства дирижирования		13.30 - 15.00 Ауд. 535 (В.И. Нестеров)				
	История и теория вокального исполнительства	15.15 - 16.45 Ауд. 511 (А.Н. Киселёв)					
	История и теория искусства композиции		09.30 - 11.00 Ауд. 418 (И.С. Воробьёв)				
	Основы государственной культурной политики РФ (аспиранты)						11.15 - 12.45 Ауд. 532 (Н.В. Корбанкова)
II	Иностранный язык (английский)				15.15 - 16.45 гр. А, ауд. 508		

					(Е.П. Прошкина) 17.00 - 18.30 гр. Б, ауд. 508 (Е.П. Прошкина)		
Иностранный язык (немецкий)	13.30 - 15.00 Ауд. 508 (В.П. Земскова)						
Иностранный язык (французский)	18.30 - 20.00 Ауд. 519 (О.А. Овсянникова)						
Иностранный язык (итальянский)	17.00 - 18.30 Ауд. 509 (Л.А. Михайлова)						
Педагогика высшей школы (аспиранты)	17.00 - 18.30 Ауд. 536 (Е.К. Маранцман)						
Методика преподавания искусства инструментального исполнительства в высшей школе	18.00 - 19.30 Ауд. 513 (А.В. Иванов)			15.00 - 16.30 Ауд. (С.М. Мальцев)			15.15 - 16.45 Ауд. 515 (Г.Л. Малиёв)
История и теория инструментального исполнительства						09.30 - 11.00 Ауд. 404 (К.В. Ильгин)	
Искусство импровизации (пианисты и концертмейстеры)				16.30 - 18.00 Ауд. (С.М. Мальцев)			
Методика преподавания искусства вокального исполнительства в высшей школе				11.15 - 12.45 Ауд. 504 (А.Н. Киселёв)			
История и теория искусства дирижирования			13.30 - 15.00 Ауд. 535 (В.И. Нестеров)				

	Методика преподавания специальных дисциплин в высшей школе (композиторы)			13.00 - 14.30 Ауд. 512 (А.В. Гусева)			
	Основы государственной культурной политики РФ (ассистенты-стажёры)						13.30 - 15.00 Ауд. 532 (Н.В. Корбанкова)