

Фортепиано. Орган. Оркестровые струнные инструменты.

Образцы диктантов

Г.Ф. Гендель. "Мессия", № 34

Allegro



В.А. Моцарт. Квартет KV 465, ч. II

Andante cantabile

The image displays a musical score for the second movement of Mozart's Quartet KV 465, titled 'Andante cantabile'. The score is written for a piano and consists of three systems of music, each with a treble and bass staff joined by a brace. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The first system begins with a piano (*p*) dynamic in the treble and a forte (*f*) dynamic in the bass. The second system starts with a piano (*p*) dynamic in both staves. The third system features a crescendo (*cresc.*) in the bass, followed by a forte (*f*) dynamic in the treble and a piano (*p*) dynamic in the bass. The score concludes with a double bar line.

Andante



Образцы мелодий для двухстрочной гармонизации
(специальность «Фортепиано»)





Пример двухстрочной гармонизации

Moderato

Образцы мелодий для двухстрочной гармонизации
(специальность «Оркестровые струнные инструменты»)



Пример двухстрочной гармонизации

Andante

