

ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЕ ПО МУЗЫКАЛЬНОЙ ИНФОРМАТИКЕ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Олимпиада по музыкальной информатике для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования (далее – Олимпиада) проводится кафедрой оркестровки и общей композиции Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова (далее – Консерватория).

1.2. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Олимпиады, ее организационное и методическое обеспечение, правила участия в Олимпиаде и порядок определения победителей и призеров.

1.3. Основными целями Олимпиады являются:

- выявление и развитие у учащихся образовательных учреждений среднего специального образования творческих способностей и интереса к научно-исследовательской, технической и практической деятельности в области музыкальной информатики;
- создание условий для интеллектуального развития, поддержки одаренной молодежи;
- мотивация учащихся средних специальных учебных заведений к формированию компетенций в области музыкальной информатики и компьютерных технологий;
- мотивация учащихся и преподавателей к дальнейшему углублению знаний в сфере музыкальной информатики.

1.4. Задачи Олимпиады:

- выявление одаренных и творчески мыслящих молодых людей;
- развитие творческой инициативы и интереса к образовательному процессу, научной деятельности и исследовательской работе;
- содействие учащимся в профессиональной ориентации и продолжении образования, расширение профессиональных перспектив и модернизации сферы профессиональных знаний;
- усиление мотивации к углубленному изучению музыкальной информатики;
- пропаганда научных знаний и самостоятельной научной работы;
- повышение педагогической квалификации преподавателей, аспирантов, студентов, научных работников, принимающих участие в проведении Олимпиады.

1.5. Олимпиада проводится по заданиям, составленным в соответствии с требованиями Федеральных государственных стандартов среднего

профессионального образования по укрупненной группе специальностей и направлений подготовки 53.00.00 Музыкальное искусство (далее – олимпиадные задания).

1.6. В Олимпиаде могут принять участие учащиеся образовательных учреждений среднего профессионального образования.

1.7. Участие в Олимпиаде бесплатное.

1.8. Олимпиада проводится на русском языке.

1.9. Информация о проведении Олимпиады, порядок участия в ней, ее итоги и информация о победителях и призерах является открытой и размещается на сайте Консерватории (<http://www.conservatory.ru>).

2. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ

2.1. Олимпиада проводится в заочной форме (первый этап) в период с 08 октября 2018 года по 17 февраля 2019 года.

2.2. В период с 18 по 22 февраля 2019 года. проводится проверка работ заочного тура Олимпиады. Подведение итогов заочного тура Олимпиады проводится 25 февраля 2019 года.

2.3. Очный тур (второй этап) Олимпиады проводится в период с 25 марта по 27 марта 2019 г. Результаты очного тура объявляются 28 марта 2019 года. Награждение победителей и призеров Олимпиады проводится 29 марта 2019 года.

3. ПОРЯДОК ПОДГОТОВКИ ОЛИМПИАДЫ

3.1. Для подготовки и проведения Олимпиады создается оргкомитет.

3.2. Оргкомитет Олимпиады выполняет следующие функции:

- обеспечивает непосредственное проведение мероприятий Олимпиады;
- утверждает список победителей и призеров Олимпиады;
- награждает победителей и призеров Олимпиады;
- обеспечивает свободный доступ к информации о графике и регламенте проведения Олимпиады, составе участников, победителях и призерах;
- осуществляет иные функции в соответствии с настоящим Положением.

3.3. Для разработки заданий Олимпиады и проверки решения создается жюри Олимпиады.

3.4. Жюри Олимпиады выполняет следующие функции:

- отбирает задачи и вопросы для включения их в олимпиадные задания;
- определяет критерии и методики оценки выполненных олимпиадных заданий;

- проверяет и оценивает олимпиадные задания обоих этапов;
- рассматривает апелляции участников Олимпиады;
- определяет кандидатуры победителей и призеров Олимпиады;
- вносит предложения по совершенствованию организации Олимпиады.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ

4.1. Олимпиада проводится в двух турах: первый в заочной форме, второй – в очной. Для участия учащимся необходимо в период с 01 октября 2018 года по 10 февраля 2019 г. отправить заявку на участие, заполнив регистрационную форму участника на сайте <http://www.conservatory.ru>. В течение двух дней с момента получения заявки оргкомитет Олимпиады направляет в адрес участника письмо с регистрационными данными участника и списком заданий Олимпиады. Решение заданий участники должны отправить на адрес электронной почты организатора komdir@conservatory.ru не позднее 17 февраля 2019 г. Решения, отправленные позднее указанного срока, к проверке не принимаются. Участники заочного тура с наибольшим количеством баллов проходят в очный тур, который состоится в период с 25 марта по 27 марта 2019 г.

Награждение победителей и призеров Олимпиады проводится 29 марта 2019 г.

4.2. Задания, выполнение которых входит в заочный тур Олимпиады, включают в себя теоретические вопросы и выполнение творческой работы в соответствии с заданными техническими условиями и хронометражем.

4.3. Задания, выполнение которых входит в очный тур Олимпиады, включают в себя теоретические вопросы и технические задачи, выполняемые в специализированном компьютерном классе.

4.4. Технические условия и конфигурации для выполнения заданий заочного тура имеют несколько вариантов решения, в зависимости от имеющихся условий технического оснащения в учебном заведении, представители которого принимают участие в Олимпиаде.

4.5. Участникам очного тура предоставляются технические условия для выполнения заданий в соответствии с материально-техническим оснащением кафедры – организатора Олимпиады.

5. ПРОВЕРКА ОЛИМПИАДНЫХ РАБОТ И ПОРЯДОК ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ ОЛИМПИАДЫ

5.1. Проверка заданий проводится в сроки, указанные в п. 2.2 и 2.3 настоящего Положения в соответствии с критериями, разработанными членами жюри Олимпиады.

5.2. В случае возникновения у жюри сомнений в авторстве представленных участниками решений жюри имеет право исключить работы и их авторов из списков участников Олимпиады.

5.3. Решение по выполнению заданий заочного тура Олимпиады публикуются на странице Олимпиады по завершении проверки. Окончательные результаты публикуются по завершению очного тура.

5.4. Участники Олимпиады имеют право ознакомиться с результатами проверки их работ членами жюри.

5.5. В процессе проверки на каждой работе жюри указывает количество начисленных баллов за соответствующее задание.

5.6. Объявление результатов Олимпиады проводится по завершении проверки работ 28 марта 2019 г.

5.7. После объявления результатов Олимпиады участники могут подать апелляцию. Порядок подачи и рассмотрения апелляций регламентируется пунктом 5.9 данного Положения.

5.8. Участник Олимпиады имеет право подать письменное апелляционное заявление (далее – апелляция) в оргкомитет Олимпиады об ошибочности, по его мнению, выставленной оценки за Олимпиадные задания.

5.8.1. В ходе рассмотрения апелляции членами жюри повторно проверяется правильность оценки ответов на олимпиадные задания.

5.8.2. Апелляции рассматриваются оргкомитетом и жюри Олимпиады в течении двух дней с момента объявления результатов (включая день объявления), не позднее даты награждения победителей.

5.8.3. Апелляции, связанные с изменением оценки, фиксируются в совместных протоколах оргкомитета и жюри. При возникновении разногласий по поводу поставленной оценки решение принимается простым большинством голосов. Решения оргкомитета и жюри по апелляции являются окончательными и пересмотру не подлежат.

5.8.4. Заявления, поданные после окончания рассмотрения апелляций, не рассматриваются.

5.9. По результатам проверки работ учащихся составляется рейтинговая таблица участников в соответствии с набранными баллами. Победителем Олимпиады становится участник, занимающий первую строку рейтинговой таблицы. Призерами Олимпиады становятся участники, занимающие вторую и третью строки в рейтинговой таблице. Участники, занимающие четвертую и пятую строки, становятся дипломантами Олимпиады.

6. ПООЩРЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ОЛИМПИАДЫ

6.1. Награждение победителей и призеров Олимпиады проводится по завершении Олимпиады.

6.2. Победители и призеры Олимпиады награждаются дипломами и подарками.

6.3. Каждый участник, прошедший оба тура Олимпиады, получает сертификат об участии.

7. КОНТАКТЫ

7.1. По всем вопросам, связанным с участием в Олимпиаде, можно обращаться на кафедру оркестровки и общей композиции Консерватории: 190000, г. Санкт-Петербург, ул. Глинки, д. 2, литер «А»; электронный адрес: komdir@conservatory.ru.